

# العراق يحمل ايران مسؤولية عدم تنفيذ القرار ٥٩٨

## الاعلام العربي والعالمي يواصل اهتمامه البالغ بالانجاز العلمي العراقي الجديد

### عدنان - تأكيد للاهتمام الذي يوليه الرئيس صدام حسين للتصنيع العسكري

#### رجال العراق حققوا انجازا كبيرا بارادة وعزيمة واصرار طائرة قوية للانذار المبكر تتفوق على طائرات ذات شهرة عالمية

الكويت - ٥ - واحة - مقال امير الانجاز العلمي العراقي الجديد  
يضمين طائفة الانجاز العلمي العراقي الجديد  
الاعلام العربي والعالمي  
في صباح امس اعلنت وسائل الاعلام  
العربية والعراقية ان العراق قد  
الانجاز العلمي الجديد  
وقد اعلنت صحيفة الجمهورية  
العراقية اليوم ان العراق قد  
الانجاز العلمي الجديد  
الاعلام العربي والعالمي  
في صباح امس اعلنت وسائل الاعلام  
العربية والعراقية ان العراق قد  
الانجاز العلمي الجديد



الرئيس صالح  
اكتشاف النفط في اليمن  
جاء في الوقت المناسب  
فيقولون - ٥ - واحة - قال العقيد  
علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية  
العربية اليمنية ان اكتشاف النفط  
جاء في الوقت المناسب بعد ان  
انخفضت علاقات العاملين اليمنيين  
في الخارج بمقدار ٢٥٠ مليون دولار  
في السنة ١٩٨٨  
وقال في تصريحه لجلسة (الافق)  
التي تعقد في صنعاء ونشرته في  
نقوسيا اليوم ان علاقات اليمن من  
تحولات العاملين في الخارج  
انخفضت الى ٢٥٠ مليون دولار في  
سنة ١٩٨٨ ان كانت تصل الى  
٥٠٠ مليون دولار في السبعينات  
واضاف الرئيس علي عبدالله  
صالح ان الجمهورية العربية اليمنية  
تصنح حاليا حوالي ١٢٥ ألف برميل  
من النفط يوميا  
الرئيس الجزائري يتلقى  
رسالة من الملك فهد  
الجزائر - ٥ - واحة - تسلم الرئيس  
الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من  
الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل  
السعودية تتعلق بالعلاقات الثنائية  
والاوضاع الراهنة على الساحة  
العربية  
وقام بتسليم الرسالة الشيخ علي  
بن مسلم المستشير بقديوان المكّي  
السعودي الذي يزور الجزائر حاليا  
لدى استقبال الرئيس بن جديد له  
اليوم

السيد طارق عزيز يتوجه الى روما  
قرار مجلس الامن  
واحد السيد طارق عزيز ان العراق  
يضع هذه المسائل ويحلها  
امام الامين العام للأمم المتحدة  
ومجلس الامن الدولي والاري العام  
ليكونوا على بينة من تفاصيل هذه  
المسألة  
واشار السيد وزير الخارجية الى  
انه سيجري محادثات مع نظيره  
الاطالقي جوليوي اندريوتيتي تتعلق  
بالحقوق المتنازعة في الكويت  
والاوضاع في الكويت ذات الاهتمام  
المشترك  
توجه الى روما عصر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير  
الخارجية في زيارة رسمية لاطاليا تستغرق عدة ايام  
الان وبما ان السيد طارق عزيز  
سيعبر مع السيد خافيير بريز  
في كوت ديفوار الامين العام للأمم المتحدة  
بشأن مشكلة المفاوضات الراهنة  
لتحقيق السلام الدائم بين  
العراق وايران  
كما امتنع عن الالتزام بخصوص  
القانون الدولي الانساني في ما يتعلق  
بقتل الشبان الاسرى الحرب في  
العراق وايران بعد وقف اطلاق النار  
ورغم مرور احد عشر شهرا على تطبيق  
قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لحد  
الآن

الاعلام العربي مطالب باجراءات  
لمجابهة الاعلام المعادي  
الكويت - ٥ - واحة - سخر الكاتب الصحفي فراس الحمداني من الزعم التي  
يردها الاعلام المعادي للحرب بشأن تزايد الصواريخ العراقية بروس نوبية  
ودعا الكاتب الصحفي في مقال نشرته صحيفة الوطن الكويتية اليوم وسائل  
الاعلام العربية الى ان تتخذ من الاجراءات ما تستطيع بها ان تحجب الحملات التي  
تشن على الامم العربية كلها عبر الاستفزاز بالقطر وطشها الكبير لظرا بعد قطر  
للتشهير به وترويج الاكاذيب والباطل ضد  
ونه الى ان الاسماء الى اي قطر عربي انما مقصود بها الاساءة للحرب كافة  
مشيرا الى انه ليس غريبا ان يواصل الاعلام الغربي المجدد طواعية لخدمة  
الاغراض الصهيونية من حملاته العدائية على العرب  
واوضح ان مخططات تامة عروانية وراء الحملات الظلمة ضد العرب طمنا  
تختلف الاحداث انها بمثابة تهديد للحرب باعداءات اجرامية على القطر العربي  
الذي يتعرض لحملة دعائية مضللة  
كاتب عربي  
الاعلام العربي مطالب باجراءات  
لمجابهة الاعلام المعادي  
الكويت - ٥ - واحة - سخر الكاتب الصحفي فراس الحمداني من الزعم التي  
يردها الاعلام المعادي للحرب بشأن تزايد الصواريخ العراقية بروس نوبية  
ودعا الكاتب الصحفي في مقال نشرته صحيفة الوطن الكويتية اليوم وسائل  
الاعلام العربية الى ان تتخذ من الاجراءات ما تستطيع بها ان تحجب الحملات التي  
تشن على الامم العربية كلها عبر الاستفزاز بالقطر وطشها الكبير لظرا بعد قطر  
للتشهير به وترويج الاكاذيب والباطل ضد  
ونه الى ان الاسماء الى اي قطر عربي انما مقصود بها الاساءة للحرب كافة  
مشيرا الى انه ليس غريبا ان يواصل الاعلام الغربي المجدد طواعية لخدمة  
الاغراض الصهيونية من حملاته العدائية على العرب  
واوضح ان مخططات تامة عروانية وراء الحملات الظلمة ضد العرب طمنا  
تختلف الاحداث انها بمثابة تهديد للحرب باعداءات اجرامية على القطر العربي  
الذي يتعرض لحملة دعائية مضللة

#### السيد طارق عزيز يتوجه الى روما

توجه الى روما عصر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير  
الخارجية في زيارة رسمية لاطاليا تستغرق عدة ايام  
الان وبما ان السيد طارق عزيز  
سيعبر مع السيد خافيير بريز  
في كوت ديفوار الامين العام للأمم المتحدة  
بشأن مشكلة المفاوضات الراهنة  
لتحقيق السلام الدائم بين  
العراق وايران  
كما امتنع عن الالتزام بخصوص  
القانون الدولي الانساني في ما يتعلق  
بقتل الشبان الاسرى الحرب في  
العراق وايران بعد وقف اطلاق النار  
ورغم مرور احد عشر شهرا على تطبيق  
قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لحد  
الآن

#### الاعلام العربي مطالب باجراءات لمجابهة الاعلام المعادي

الكويت - ٥ - واحة - سخر الكاتب الصحفي فراس الحمداني من الزعم التي  
يردها الاعلام المعادي للحرب بشأن تزايد الصواريخ العراقية بروس نوبية  
ودعا الكاتب الصحفي في مقال نشرته صحيفة الوطن الكويتية اليوم وسائل  
الاعلام العربية الى ان تتخذ من الاجراءات ما تستطيع بها ان تحجب الحملات التي  
تشن على الامم العربية كلها عبر الاستفزاز بالقطر وطشها الكبير لظرا بعد قطر  
للتشهير به وترويج الاكاذيب والباطل ضد  
ونه الى ان الاسماء الى اي قطر عربي انما مقصود بها الاساءة للحرب كافة  
مشيرا الى انه ليس غريبا ان يواصل الاعلام الغربي المجدد طواعية لخدمة  
الاغراض الصهيونية من حملاته العدائية على العرب  
واوضح ان مخططات تامة عروانية وراء الحملات الظلمة ضد العرب طمنا  
تختلف الاحداث انها بمثابة تهديد للحرب باعداءات اجرامية على القطر العربي  
الذي يتعرض لحملة دعائية مضللة

#### السيد طارق عزيز يتوجه الى روما

توجه الى روما عصر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير  
الخارجية في زيارة رسمية لاطاليا تستغرق عدة ايام  
الان وبما ان السيد طارق عزيز  
سيعبر مع السيد خافيير بريز  
في كوت ديفوار الامين العام للأمم المتحدة  
بشأن مشكلة المفاوضات الراهنة  
لتحقيق السلام الدائم بين  
العراق وايران  
كما امتنع عن الالتزام بخصوص  
القانون الدولي الانساني في ما يتعلق  
بقتل الشبان الاسرى الحرب في  
العراق وايران بعد وقف اطلاق النار  
ورغم مرور احد عشر شهرا على تطبيق  
قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لحد  
الآن

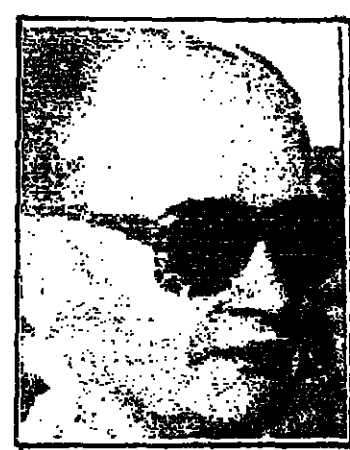
#### الاعلام العربي مطالب باجراءات لمجابهة الاعلام المعادي

الكويت - ٥ - واحة - سخر الكاتب الصحفي فراس الحمداني من الزعم التي  
يردها الاعلام المعادي للحرب بشأن تزايد الصواريخ العراقية بروس نوبية  
ودعا الكاتب الصحفي في مقال نشرته صحيفة الوطن الكويتية اليوم وسائل  
الاعلام العربية الى ان تتخذ من الاجراءات ما تستطيع بها ان تحجب الحملات التي  
تشن على الامم العربية كلها عبر الاستفزاز بالقطر وطشها الكبير لظرا بعد قطر  
للتشهير به وترويج الاكاذيب والباطل ضد  
ونه الى ان الاسماء الى اي قطر عربي انما مقصود بها الاساءة للحرب كافة  
مشيرا الى انه ليس غريبا ان يواصل الاعلام الغربي المجدد طواعية لخدمة  
الاغراض الصهيونية من حملاته العدائية على العرب  
واوضح ان مخططات تامة عروانية وراء الحملات الظلمة ضد العرب طمنا  
تختلف الاحداث انها بمثابة تهديد للحرب باعداءات اجرامية على القطر العربي  
الذي يتعرض لحملة دعائية مضللة

هلذا منه المصلح



# «التضامن» تدخل البرلمان .. وبولندا بانتظار انتخاب الرئيس



وارشو - رويتر: أصبحت نقابة العمال المستقلة «التضامن» أول مجموعة معارضة تدخل البرلمان احدى دول الكتلة الشرقية منذ الاربعمينات ولكن المازق السياسي لا يزال باقيا في بولندا.

والى ٢٥٩ نائبا وعضوا يمثلون التضامن في مجالس الشيوخ والنواب الذين الدستورية اسم في بداية الجلسات الاولى للبرلمان منذ ان الحق التضامن هزيمة ساحقة بالحزب الشيوعي الحاكم في الانتخابات التي جرت في الشهر الماضي.

ولكن يتعين على التضامن والحزب الشيوعي الان حل أزمة تقوض في الاق من رفض زعيم الحزب الشيوعي الجنرال سويتسكيخ بياروسكي يوم الجمعة خوفا من الانتقادات لخسب الرئيس الجديد الذي يتبع بسلطات تنفيذية واسعة رغم فداءات من زعماء الحزب الشيوعي.

## فدا .. السوق الأوروبية تبدأ مباحثات مع بولندا

بروكسل - و.أ.أ. أعلنت منظمة السوق الأوروبية المشتركة أنها ستبدأ مباحثات مع بولندا في السابع من الشهر الحالي قبل ان تعقد اتفاقية تعاون وتبادل تجاري معها. وقالت وكالة اسوشيتدپريس ان هذه المباحثات ستعقد في بروكسل في وقت لاحق من الشهر الجاري. وتحتوي الاتفاقية على شروط للتعاون في مجالات التجارة الخارجية للجنة الاقتصادية المشتركة مع دول السوق الأوروبية المشتركة ودول مجموعة الحلفاء الاقتصادية (سيك) والتي تضم كلا من الاتحاد السوفياتي والمانيا الديمقراطية وبولندا وجمهورية تشيكوسلوفاكيا وهنغاريا وبيلاروسيا وفيتنام وكوبا وتنزانيا. وكانت المفاوضات في وقت سابق بين بولندا والاتحاد السوفياتي في شأن اتفاقية تعاون وتبادل تجاري مع جمهورية تشيكوسلوفاكيا وهنغاريا فيما بدأت مباحثات مع ألمانيا الديمقراطية بهذا الشأن.

## الحكومة اليونانية الجديدة تبحث عن ملفات مفقودة

الينا - و.أ.أ. قال وزراء حكومة ائتلاف المحافظين الجديدة في اليونان انهم وجدوا ملفات سرية مفقودة من مكتب اسلافهم عندما تولوا مناصبهم. وتحت قيادة سوسيتيس كريس الذي ادى زمام المبادرة كوزير للداخلية في الحكومة الجديدة اكدت الحكومة انهم لم يجدوا ملفا واحدا في مكتب رئيس الوزراء السابق انطونيس بانديرو. وقال كريس في مقابلة اذاعية ان احد مستشاري بانديرو قد ابلغه (اننا افقنا جميع الوثائق كريس وذلك تمهيدا لفتح ملف كريس في قضية الحكومة الجديدة في قيادة القوات المسلحة.

## الملك حسين يزور بريطانيا قريباً

الملك حسين يزور بريطانيا قريباً. وتحت قيادة سوسيتيس كريس الذي ادى زمام المبادرة كوزير للداخلية في الحكومة الجديدة اكدت الحكومة انهم لم يجدوا ملفا واحدا في مكتب رئيس الوزراء السابق انطونيس بانديرو. وقال كريس في مقابلة اذاعية ان احد مستشاري بانديرو قد ابلغه (اننا افقنا جميع الوثائق كريس وذلك تمهيدا لفتح ملف كريس في قضية الحكومة الجديدة في قيادة القوات المسلحة.

## الحكومة اليونانية الجديدة تبحث عن ملفات مفقودة

الينا - و.أ.أ. قال وزراء حكومة ائتلاف المحافظين الجديدة في اليونان انهم وجدوا ملفات سرية مفقودة من مكتب اسلافهم عندما تولوا مناصبهم. وتحت قيادة سوسيتيس كريس الذي ادى زمام المبادرة كوزير للداخلية في الحكومة الجديدة اكدت الحكومة انهم لم يجدوا ملفا واحدا في مكتب رئيس الوزراء السابق انطونيس بانديرو. وقال كريس في مقابلة اذاعية ان احد مستشاري بانديرو قد ابلغه (اننا افقنا جميع الوثائق كريس وذلك تمهيدا لفتح ملف كريس في قضية الحكومة الجديدة في قيادة القوات المسلحة.

## بلجيكا تطالب موسكو بإباحتها حول رحلة الطائرة الفاصلة

بروكسل - ر.أ.أ. ستطالب بلجيكا من الاتحاد السوفياتي اليوم تقديم ايضاح بشأن رحلة فاصلة قامت بها طائرة سوفيتية من طراز ميغ ٢٣ بدون طيار عبر ثلاث دول اوروبية غربية قبل سقوطها في قرية على الحدود البلجيكية.

## مطالبة

الينا - و.أ.أ. ذكرت وكالة الانباء الوطنية ان وزير العدل الجنرال خوان اسكلونا طلب بوضوح المدعي العام في قضية ١٤ عسكريا كوبيين متهمين امام محكمة عسكرية خاصة بالانتماء الى شعبة دولية لتدريب القوات بوليفيا. وعرضت الادعاء على سبعة من بينهم. ولم تقدم الوكالة اي ايضاح بشأن هوية هؤلاء السبعة المطلوب اعدامهم.

## حكم بسجن وزير سابق

الينا - و.أ.أ. اصدرت المحكمة العليا في زيمبابوي امس حكما بسجن (ابوهره شافا) وزير الدولة السابق للشؤون السياسية لمدة تسعة اشهر بعد ادانته بتهمة الفساد.

## يعتقد الاسلام

الريف - قلات مجلة المصلحة السوفيتية ان المذبح الفيني جبريل جاكسون جاكسون في اعتنق الاسلام.

# هجوم واسع للمعارضة السلفاورية

لافتوا - و.أ.أ. واغ. لقي سبعة عشر شخصا مصرعهم واصيب ثمانية وعشرون اخرون بجروح في هجوم مسلح شنته قوات المعارضة السلفاورية ضد مواقع عسكرية قرب مدينة لاغونا اس.

## سقوط طائرة بريطانية

نيقوسيا - ر.أ.أ. قال مصدر عسكري بريطاني اليوم الاربعاء ان طائرة مقاتلة بريطانية من طراز نورثروك سقطت في قاعدة عسكرية في قبرص وان الطيارين على متنها قتلوا دون ان يصلوا بسوء.

## الملك حسين يزور بريطانيا قريباً

الملك حسين يزور بريطانيا قريباً. وتحت قيادة سوسيتيس كريس الذي ادى زمام المبادرة كوزير للداخلية في الحكومة الجديدة اكدت الحكومة انهم لم يجدوا ملفا واحدا في مكتب رئيس الوزراء السابق انطونيس بانديرو. وقال كريس في مقابلة اذاعية ان احد مستشاري بانديرو قد ابلغه (اننا افقنا جميع الوثائق كريس وذلك تمهيدا لفتح ملف كريس في قضية الحكومة الجديدة في قيادة القوات المسلحة.

## قروض سوفيتية للهند

نيودلهي - و.أ.أ. وافق الاتحاد السوفياتي على منح الهند قرضا تزيد قيمته على ١٨ ألف مليون روبية للمساعدة في اقامة اربعة مطارات للطاقة في الهند.

## قروض سوفيتية للهند

نيودلهي - و.أ.أ. وافق الاتحاد السوفياتي على منح الهند قرضا تزيد قيمته على ١٨ ألف مليون روبية للمساعدة في اقامة اربعة مطارات للطاقة في الهند.

## قروض سوفيتية للهند

نيودلهي - و.أ.أ. وافق الاتحاد السوفياتي على منح الهند قرضا تزيد قيمته على ١٨ ألف مليون روبية للمساعدة في اقامة اربعة مطارات للطاقة في الهند.

## قروض سوفيتية للهند

نيودلهي - و.أ.أ. وافق الاتحاد السوفياتي على منح الهند قرضا تزيد قيمته على ١٨ ألف مليون روبية للمساعدة في اقامة اربعة مطارات للطاقة في الهند.

# موقف

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## المؤامرة على لبنان ومهمة اللجنة الثلاثية

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## المؤامرة على لبنان ومهمة اللجنة الثلاثية

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## المؤامرة على لبنان ومهمة اللجنة الثلاثية

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## المؤامرة على لبنان ومهمة اللجنة الثلاثية

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## المؤامرة على لبنان ومهمة اللجنة الثلاثية

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## المؤامرة على لبنان ومهمة اللجنة الثلاثية

من الواضح ان الذين يدبرون الصراع في لبنان من خارج حدوده يتعاملون مع القضية اللبنانية بوجهين متناقضين. الوجه الظاهري هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية. والوجه الخفي هو ما نسمعه من ترديد وتأييد ودعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الأزمة اللبنانية.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

## الانتخابات وموشون

في الاخبار ان عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية الايرانية يبلغ (٨٠) مرشحا بالعدد والحد. وان وزارة الداخلية ستستقبل (بجدة مراكبة) مكلفة بالإشراف على حسن سير العملية الانتخابية. كما يتعين على مرشحين من الائمة في ظل المساواة على الوسائل التي تضمنها الحكومة تحت تصرفه.

# منهج الحياة

ملك منصر

ولهذا فإن دعوة القائد صدام حسين لثوارين في سورية العودة للتاريخ وللجذور بكل امتداداتها وعمقها واحداً .. وهو جوهر الحاضر وأشرافه وتطلعاته وأهدافه الكبيرة .. فمن أين النظام والتطبيق الخلاق والمبدع والصلام للقوانين والتشريعات التي وضعتها الثورة لا يمكن للحياة أن تستقيم .. ولا يمكن للثورة أن تتجدد وتتواصل طريقها بثبات صوب التقدم والرفق وتحقيق الحياة المرفهة والمزدهرة للشعب .

إن الحياة الجديدة المفعمة بالأمل والتفاؤل وحسب الدليل بحلجة ماسة إلى أن يصل إلى استكمال جميع عوامل وشروط التطبيق الخلاق والمبدع للثورة وكما صاغه القائد الصالح صدام حسين والذي يتجاوز كل الحالات السلبية والمخلفات وتجاوز التي نشأت عن الظروف والأوضاع الشدائد للمراحل الانتقالية .. منجز يتجسد فيه عهد القومية الثانية ومعلم انتزاع من ملاحم وعلماء في القتال والبناء دفاعاً عن الوطن .. منهج يدخل عقولاً وضميراً ووجدان كل الشعب .. هذا هو منهج الثورة ومفلسي إليه القائد .

إن احترام النظام العلم والحرص على تطبيق القوانين وفي كل جانب من جوانب الحياة .. أصبحت في عصرنا الراهن .. وانتزعت من أي وقت مضى .. مقياساً للتقدم والرفق .. فبغير ميكنون الشعب متفاعلاً بوعي مع النظام وملزماً بالقوانين تتبني أمامه أوسع الفرص لاقتحام الصعوبات وقهر المستحبات وتحقيق الأهداف الكبرى .

وتطبيقاتها اليومية .. حب النظام واحترامه .. وإن تلتزم بالقوانين والتشريعات التي وضعتها الثورة لتنظيم الحياة وخلق الموازنة العادلة بين الواجبات والحقوق وبما يليق بالثقافة وتاريخه وشعبه المبدع .. وإن تقب صفحات التاريخ لنجد فيه صورتنا وحقيقتنا بعيداً عن التشويهات التي أدخلها الاحتلال في حياتنا .

فمنذ نشوء الخلية وحياة البشر تقوم على أشكال معينة من النظام والقوانين سواء كانت هذه الأنظمة والقوانين سموية أم وضعية في الجوانب الروحية أو المادية .. مكتوبة بلوائح أو مطبوعة من خلال قوة الإعراف والتقليد .

وعرف الإنسان منذ وقت مبكر بالتجربة ومن خلال المعلنة التي كان نمط الحياة يفرضها عليه . أنه غير قادر على مواصلة الحياة دون أن ينظم على نحو ملائم حياته . وهكذا فإن النظام باختلاف أشكاله وأشغله والظروف التي نشأ فيها ظل رفيق الإنسان الدائم رغم أنه كان ينتقل من حالة أخرى ولما مستوى تطور حياته .

وإذا كان هذا الأمر ينطبق على كل البشر دون استثناء .. فإن العراقيين بحكم خصائصهم وصفاتهم المتميزة .. كانوا الرواد الأوائل الذين تعاملوا مع النظام بطريقة مبدعة وخلاقة والذي اتخذ صيغة الإعراف والتقليد عندما صنع العراقيون بذرة الحضارة الأولى .. وواصلوا دون توقف تشييد الصروح الحضارية الكبيرة .. ودخلوا التاريخ كصديقين ورواد أوائل في كل مجالات الحياة ومنها التشريع وسن القوانين .

مع جوارهم المعينة في التاريخ ومع أربابهم الحضاري وأصنامهم . وكانت مسيرة الثورة بكل ملحقاتها من انتزاعات ومن مآثر ومعارك وفي المقدمة منها ما يمتثل بأعادة بناء الإنسان ونشر وتعميم القيم والتقليد والفكر الثورية والوطنية في المجتمع الجديد .. بل بحلجة ماسة ليس فقط لأحداث التغييرات الجذرية لحسب .. بل أيضاً أن تزيل وبصورة نهائية وحسمة متبقي من آثار ومخلفات العهود المظلمة في تاريخ العراق .. لتجاوز هذه المسيرة المظلمة كل المعوقات التي ملأت سلباً على حركتها المتسارعة نحو الامم بهذا الفكر أو ذاك .

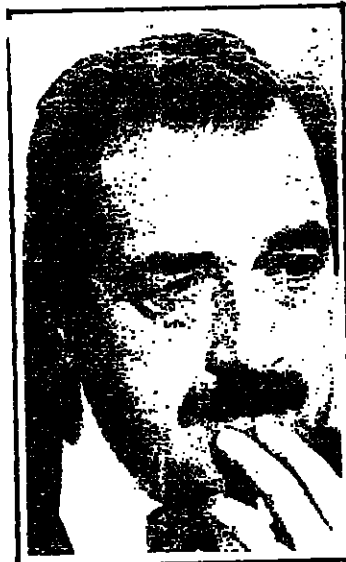
وإذا ذلك ينبغي أن تعمق ونرسخ في حياتنا وفي جميع ممراتنا

## عرف الإنسان منذ وقت مبكر بالتجربة ومن خلال المعاناة التي كان نمط الحياة يفرضها عليه . أنه غير قادر على مواصلة الحياة دون أن ينظم على نحو ما تكون حياته .

## الأرجنتيين .. بين مشاكل السلطة

# والأزمات الاقتصادية المتفاقمة

الدكتور ناظم عبدالواحد جاسور



الفونس



كارلوس منعم

أعلن الرئيس الأرجنتيني الحالي راول الفونس اعترافه التخلي عن السلطة للرئيس المنتخب كارلوس منعم في الثلاثين من شهر حزيران الحالي . وقبل الموعد المحدد دستورياً في العشر من كانون الأول ١٩٨٩ .

وقد جاء قرار الفونسين هذا بعد ظهور نتائج الانتخابات الرئاسية التي جرت في ١٤ أيار الماضي والتي حصل فيها كارلوس منعم مرشح حزب العدالة البيرونية على الأغلبية المطلقة أمام منافسه الراديكالي أنورنو أنجيليو المخضر من أصل سويسري . وقد اشترك في الانتخابات ٢٠ مليون أرجنتيني يحق لهم التصويت .

وقد سبق وأن أعلن الناظر الرسمي خوسيه لوبيز يان «الرئيس الفونسين قرر تسليم السلطة مبكراً قبل الموعد الذي حدده دستور عام ١٩٨٣ . ومعنا في الوقت ذاته بأن الشعب يعاني من عواقب أزمة اقتصادية متفاقمة سببها الشكوك التي تحيط بالظروف الراهنة التي لم يسبق لها مثيل . لكن الرئيس المنتخب لم يستجب لهذه الدعوة التي قدمها للفونسين الذي قام فور رفض منعم بإعلان عن استقالة حكومته وتشكيل حكومة جديدة أطلق عليها حكومة حرب . هدفها محاربة التضخم . إلا أن هذا التشكيل الوزاري الجديد أصبح هدفاً للانتقادات الحادة . والتشهير من قبل الإجماعة المتصارعة في الحزب الراديكالي الحاكم التي أنهت وزارة الحرب . بالانتهازية . ولعلنا حقاً من أشخاص انتهزين . ولم يكن لها أي هدف ولا برنامج اقتصادي إلا تقديم سلطة وهي في حالة خراب تقهق .

### مشكلة السلطة

إن مسألة تسليم السلطة قبل موعدها المقرر أصبحت الآن من المشاكل التي طغمت على سطح الأحداث السياسية وبغيت في إثنيها على كل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي يعاني منها الأرجنتينيون حتى كان البعض يعتقد بأن ذلك لم يكن إلا مناوراً للتستر على الأوضاع المتفاقمة ولهازم الضائقة التي انتفضت قبل فترة وسليبت للخبائن والمخالفات التحريية بسبب جوعها . قد صرح خوليو أويها تارتي لثاني المصنف العليا سابقاً والمؤرخ منصب وزارة العدل في تشييلة منعم للقائمة بأنه «لم نكتفِ أن يسلم الفونسين السلطة إلى الرئيس المنتخب قبل أزمة شهر من انتهاء فترة رئاسته التي استمرت ستة أعوام . وأمام خوليو من الجانب الأخرى أنه من المحتمل جداً أن يحدث انتقال في الأيام العشرة الأولى من آب المقبل . إلا أن أنورنو منعم متابع الفونسين للرئيس المنتخب ورئيس مجلس الشيوخ قد صرح بأن «السلطة المطلقة في أيدينا نحن مخلصاً . ويبدو أن هناك محاولات فعلاً من قبل الحزبين البيروني والراديكالي من أجل أن تتم عملية التسليم والتسليم في موعد قد يكون نهاية حزيران أو بداية صيف . والحسب الرئاسي في تسريع الخطوة الدستورية يرجع إلى الأزمة الاقتصادية التي تطوق الأرجنتين من كل الجهات . السلطة الوطنية في انتفاخ مستورد . فشل كل الخطط الاقتصادية . واستنجد بالتضخم المتصاعد يدرجات لم يسبق لها المثال

### فشل النموذج الليبرالي

أما ميريماليرا - الربيع . التي كانت الورقة الأخيرة أمام خيارات الحزب الراديكالي من أجل الاستعداد للفرز بانتخابات ١٤ أيار وتصبح التشوه البيروني في الاقتصاد ومن الجهة الأخرى القناع مشوق النقد الدولي والبنوك التجارية بجدارة الأرجنتين للائتمان من خلال فصل ٣٠ لك موفد حكومي . وتقليل الانفاق الحكومي . وبيع السيارات الحكومية . وقمع الإعانات الحكومية . وبيع الأسهم . هذه الخطة أدت إلى عزل الحزب الراديكالي عن جميع قطاعات المجتمع الأرجنتيني الذي هو بحاجة إلى من يحل له أزماته المستعجلة وليس التلاعب بأنهم سعيو الحظ في العيش تحت نظام

وقد التفت حول كل الفئات الاجتماعية الفقيرة والمتوسطة والتي أصبحت الضحية المباشرة لازمة الاقتصادية كما حظي بتأييد الكنيسة الكاثوليكية ورجال الجيش الكبار الذين يرون فيه آملاً للخلاص والانتفاذ .

### الارث الثقيل

ولكن هذه المبادئ الأساسية في الرفاه الاجتماعي التي انبثقت في السنوات الماضية لم تكن تواجه نفس الضغوط الخارجية والداخلية مثلما تواجه الآن . فقد اختلفت كل الشعارات والأيديولوجيات المثالية أمام حقائق الوضع الإرجنتيني الحالي الذي يعاني من فشل الإزمات التي تعدت إلى درجة أن ممارسة السلطة تحولت بعد ذاتها إلى أزمة سياسية ودستورية تحت ظل نظام ديمقراطي دستوري لكن جذوره لم تضرب بصق في التربة السياسية الإرجنتينية . فالرئيس الفونسين رئيس حزب الاتحاد المدني الراديكالي قد ورث مخلفات الحكم العسكري وفشل في ممارسة السلطة حيث حدث كل الطغيات السياسية رغبت في أن يتخلل عن السلطة واقتصادياً تحاصره الديون المتراكمة ودبلوماسياً نظام منغل على المستوى الدولي وعسكرياً فشل في كسب حرب الملويين التي وضعت في أخطر مآزق عرفته الأرجنتين إلا وهو مآزق الديون الخارجية بسبب القروض الخارجية للمستعدين والتسلح . ومنذ تلك اللحظة التي تسلم فيها الفونسين فإن الأرجنتين كانت بحاجة إلى من يصفى الماضي ويضع نهاية لسلطة الجنرالات التي خبثت على الحياة السياسية لمدة نصف قرن . ولكن الرئيس الفونسين الذي اخفق في طرح البرنامج العسكري المتجاسس والحزم عند الضرورة فإنه ترك القوات البرية تحت جناحها وتنظيمها بحيث أعلنت ضده ثلاثة تمردات عسكرية (نيسان ١٩٨٧ كانون الثاني ١٩٨٨ كانون الأول ١٩٨٨) آخرها كان على وشك أن يدفع حياته ثمناً لهذه الإرضاع المتريدة لولا أن أخطائه طلقه القضاء الفونسين في قاعدة لا تابلادا التي استسلم قادة لسلطة الجنرالات التي يطلبها على مطالبهم في العفو عن العسكريين الذين اتهموا بقتل وتعذيب عشرات الأرجنتيين خلال الحكم العسكري .

### الوعود الانتخابية وحقائق الوضع

وفي الواقع فإن الوعود الانتخابية لم تكن إلا شعارات سياسية ليس لها أي غطاء ولا رصيد في سوق العملة الإرجنتينية التي يتم فيها الآن تبادل دولار واحد مقابل ١٧٠ أوسرال (الخلع : الزلزلة) بعد أن كانت التيزو مقابل دولار واحد في عام ١٩٨٥ . وإذا كان الرئيس المنتخب قد أعلن عن الخطوط العامة للسياسة الاقتصادية والاجتماعية التي تترقب على زيادة الأجور بإشراف من معدلات التضخم المتزايدة يوماً بعد آخر وتحسين الأحوال المعيشية والقضاء على البطالة وزيادة الانتاج إلا أن هذه الأمانتي مستصدم بالشرط القاسية التي تضعها المؤسسات المالية الدولية والخاصة وعلاقاته الخارجية مع الإدارة الأميركية حيث شجب تدخلها في بنيا وأيد نظام منافقوا إضافة إلى تدهور السنوات الماضية عندما كان سجيناً في معتقلات الجنرالات عام ١٩٧٦ وتحت أشراف «الخبرات المركزية» .

وإذا كان الرئيس الجديد قد يضع أمامه التجربة السياسية البيرونية السابقة بخلفياتها ونجاحاتها فإن الإزمات الاقتصادية الحالية لم تكن مشابهة للإزمات السياسية التي تفرض أحياناً المسوومة والانتقالات السرية والتفلاتات . متواجهه الأرجنتيني اليوم يتطلب برنامجاً شاملاً وفعال يعالج الكثير من الإزمات التي يواجهها الشعب ويستطيع تحقيق الحد الأدنى في فترة محددة قتلام مبر مسيرة النظام الديمقراطي نفسه .

ويبدو منذ الآن أن كارلوس منعم يدرك أن الخيار الانتخابي الفعال والذي يحقق متطلبات استمرار النظام . أفضل من الخيار العسكري الذي ما زال البعض يتوقع حصوله بعد أن فشل ثلاث مرات ضد الفونسين .

هكذا منه الأصل





# صباح الخير

صلاة الظهر - ١٢:٣٠  
صلاة العصر - ٤:٤٨  
صلاة المغرب - ٨:١٨  
صلاة العشاء - ٩:٣٨  
صلاة الفجر يوم غد - ٤:٢٨  
الشرق - ٨:٠٨

## الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي كبدت خافرتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة صباح اليوم التالي هي -  
نور - رابعة خاتون  
باسم - مدينة المنصور - قرب وزارة النفط  
عالية فرح - بغداد الجديدة - قرب مصرف الراشدين  
البحرية - الخافرة - شارع العمل  
البياني - مدينة صدام - شارع قائد الملقى - السبيعية - حي للفرقة

## الجسر العباسي في زاخو

اختلف الناس في أصله وتسميته ولكنه غير منسوب الى أحد الخلفاء

حدثنا بعد تفكير لرجل من القوات العراقية عند الجانب الشمالي للجسر بخره ضابط اسمه (عيسى)

لنحذر اليوم من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من المعنى والقيم الإنسانية والمثل الاخلاقية.. خلاصتها ان الجسر لم يكتمل بلاؤه الا بضحية.. وكانت تلك الضحية امرأة شابة اسمها دلال

مهما يكن من امر فان الجسر قديم.. يحل على نهر الخابور.. الى الجانب الجنوبي الشرقي من زاخو وميزال مختلفا ببيته الجليل واواسه الخمسة.. وهو صليح للمشي.. وواضح بان موقعه في المكان الذي كان يمر شرقي دجلة

ويربط وادي الراشدين بالجزيرة واسيا الصغرى ولذا ان تتسلسل.. هل يرجع الجسر حقا الى عهد كرتينفون.. اي الى سنة ٤٠١ - ٤٠٠ ق م

ام ان سلوقي احد قواد الاسكندر هو الذي بناه؟ ام انه من العهد الروماني؟ ام من العهد الاتيحي.. ام من عصر عباس الذي حكم المنطقة في القرن السابع للهجرة كلها احتمالات تجعلنا نقول مع معظم الباحثين ان زمانه لا يعرف بالضبط وبالدقة

ولكنه كان موجودا في القرن العاشر للميلاد بشهادة المقدسي.. يحمل الجسر رسوما لائقا لها المنتشرة على الانهار المارة بطريق شرقي دجلة وغيرها من جسور وقناطر وتقل هذه الرسوم البروج الاتيحي عشر

والا ما اخذنا بقول المقدسي.. كان جسر زاخو هو قنطرة سبغة لكنها ١٠٠٠ سنة.. اذاعة غربي

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

فسميت القرية الصغيرة (عيسيك - العيسية) والجسر أيضا باسمه

من عجب الدنيا السبع غريق عبدالرحمن

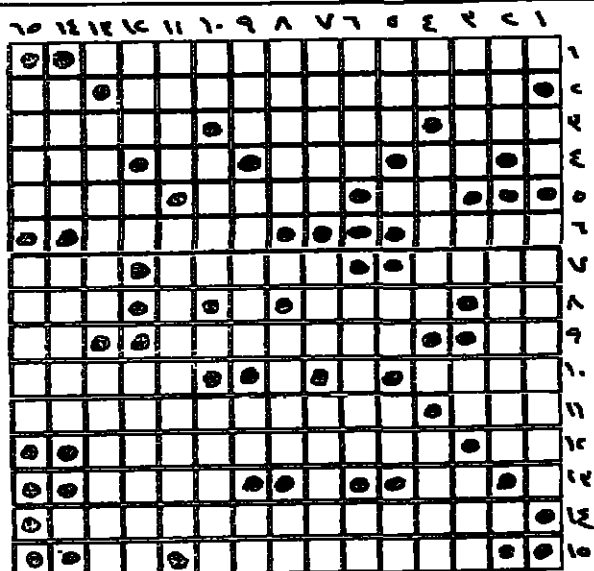
نحذر من كرمينازون ويسمي كذلك جيسي (دلال) تيمنا بأسطورة تطور حول بناء الجسر.. فيها الكثير من عجب الدنيا السبع

## اسواق

### الاسواق المركزية ايام الجمع

غدا يكون موعد افتتاح اسواق المنصور ٢٨ نيسان والشعب والمستنصرية.. علما ان دوام الاسواق يبدأ من الساعة التاسعة صباحا ويستمر حتى الخامسة عصرا عدا يوم الخميس الذي يستمر فيه الدوام لغاية الصليحة مساء اما عطلة الاسواق فتكون يوم السبت الذي يلي موعد افتتاح السوق

### كلمات متقاطعة

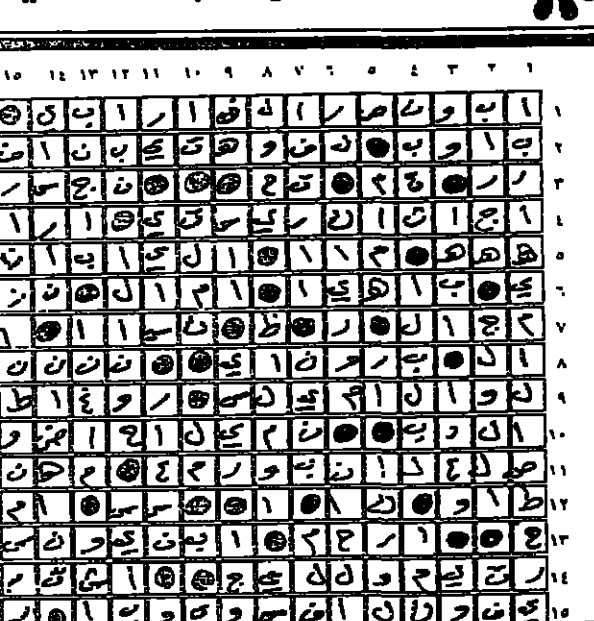


- ١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

عمودي :-

هاوري فزار عبدالله

### حل الشبكة الماضية



١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

عمودي :-

هاوري فزار عبدالله

١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

عمودي :-

هاوري فزار عبدالله

١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

عمودي :-

هاوري فزار عبدالله

١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

عمودي :-

هاوري فزار عبدالله

١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

عمودي :-

هاوري فزار عبدالله

١ - عكس ميت - مطرب عربي  
٢ - سرق (م) - نعم (بالانجليزية)  
٣ - ال (م) - نصف ارنج - مكر -  
(م) - اقدس (م)  
٤ - للذئب - من المكيفات - اشباح -  
حرف  
٥ - سجن (م) - امشي (م) - سارق  
(م) - بق (م)  
٦ - حاز + حرف - حرفان من (رب) -  
عكس سائل (م) - رجل دين (م)  
٧ - اولك (م) - صيغة - في الهاء (م)  
حرف + مكررة  
٨ - الفلم (م) - نجن (بالعربية)  
٩ - هزل (م) - انتقد -  
١٠ - حرفان من نوار  
١١ - حروف من رند  
١٢ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٣ - حرف + حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٤ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع  
١٥ - حروف من ليرة - سفي + ل + امتنع

## السود

### مراجعة سياسية

#### تصدر عن

#### دار للصحف

#### تأسست سنة ١٩٦٨

#### بغداد

#### ساحة عقبة بن نافع

#### شأنف

#### بدالة ذات عشرة

#### خطوط : ٧١٩٦١٦١

#### تلكس : ٢١٢٢١٥

#### فكس : ٧١٩٨٤٩٤

#### ص ب : ٢٠٠٩

#### مكتب الحسنة - لندن

#### بدالة : ٤٣٦٠٦٨٧

#### فكس : ٤٣٦٠٤٣١

### هواتف الشكاوى

- ١٣١ - بدالة الحسنة  
١٣٢ - بدالة الحسنة  
١٣٣ - بدالة الحسنة  
١٣٤ - بدالة الحسنة  
١٣٥ - بدالة الحسنة  
١٣٦ - بدالة الحسنة  
١٣٧ - بدالة الحسنة  
١٣٨ - بدالة الحسنة  
١٣٩ - بدالة الحسنة  
١٤٠ - بدالة الحسنة  
١٤١ - بدالة الحسنة  
١٤٢ - بدالة الحسنة  
١٤٣ - بدالة الحسنة  
١٤٤ - بدالة الحسنة  
١٤٥ - بدالة الحسنة  
١٤٦ - بدالة الحسنة  
١٤٧ - بدالة الحسنة  
١٤٨ - بدالة الحسنة  
١٤٩ - بدالة الحسنة  
١٥٠ - بدالة الحسنة

### الهاتف اولى

- ١٣٢ - الاسواق الفوري  
١٣٣ - الاسواق الفوري  
١٣٤ - الاسواق الفوري  
١٣٥ - الاسواق الفوري  
١٣٦ - الاسواق الفوري  
١٣٧ - الاسواق الفوري  
١٣٨ - الاسواق الفوري  
١٣٩ - الاسواق الفوري  
١٤٠ - الاسواق الفوري  
١٤١ - الاسواق الفوري  
١٤٢ - الاسواق الفوري  
١٤٣ - الاسواق الفوري  
١٤٤ - الاسواق الفوري  
١٤٥ - الاسواق الفوري  
١٤٦ - الاسواق الفوري  
١٤٧ - الاسواق الفوري  
١٤٨ - الاسواق الفوري  
١٤٩ - الاسواق الفوري  
١٥٠ - الاسواق الفوري

### هواتف المحافظات

- ١٣١ - بغداد  
١٣٢ - البصرة  
١٣٣ - النجف  
١٣٤ - كربلاء  
١٣٥ - كركوك  
١٣٦ - الموصل  
١٣٧ - السليمانية  
١٣٨ - اربيل  
١٣٩ - دهوك  
١٤٠ - حلب  
١٤١ - دمشق  
١٤٢ - بيروت  
١٤٣ - القاهرة  
١٤٤ - الاسكندرية  
١٤٥ - الدقهية  
١٤٦ - المنيا  
١٤٧ - الفيوم  
١٤٨ - بنها  
١٤٩ - اسيوط  
١٥٠ - شبراخيت

### هواتف الفنادق

- ٨٨٧١٣٠٠ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠١ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٢ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٣ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٤ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٥ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٦ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٧ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٨ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٠٩ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٠ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١١ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٢ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٣ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٤ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٥ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٦ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٧ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٨ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣١٩ - فندق الرشيد  
٨٨٧١٣٢٠ - فندق الرشيد

### الهاتف

- ١٣١ - بغداد  
١٣٢ - البصرة  
١٣٣ - النجف  
١٣٤ - كربلاء  
١٣٥ - كركوك  
١٣٦ - الموصل  
١٣٧ - السليمانية  
١٣٨ - اربيل  
١٣٩ - دهوك  
١٤٠ - حلب  
١٤١ - دمشق  
١٤٢ - بيروت  
١٤٣ - القاهرة  
١٤٤ - الاسكندرية  
١٤٥ - الدقهية  
١٤٦ - المنيا  
١٤٧ - الفيوم  
١٤٨ - بنها  
١٤٩ - اسيوط  
١٥٠ - شبراخيت

### الهاتف

- ١٣١ - بغداد  
١٣٢ - البصرة  
١٣٣ - النجف  
١٣٤ - كربلاء  
١٣٥ - كركوك  
١٣٦ - الموصل  
١٣٧ - السليمانية  
١٣٨ - اربيل  
١٣٩ - دهوك  
١٤٠ - حلب  
١٤١ - دمشق  
١٤٢ - بيروت  
١٤٣ - القاهرة  
١٤٤ - الاسكندرية  
١٤٥ - الدقهية  
١٤٦ - المنيا  
١٤٧ - الفيوم  
١٤٨ - بنها  
١٤٩ - اسيوط  
١٥٠ - شبراخيت

### الهاتف

- ١٣١ - بغداد  
١٣٢ - البصرة  
١٣٣ - النجف  
١٣٤ - كربلاء  
١٣٥ - كركوك  
١٣٦ - الموصل  
١٣٧ - السليمانية  
١٣٨ - اربيل  
١٣٩ - دهوك  
١٤٠ - حلب  
١٤١ - دمشق  
١٤٢ - بيروت  
١٤٣ - القاهرة  
١٤٤ - الاسكندرية  
١٤٥ - الدقهية  
١٤٦ - المنيا  
١٤٧ - الفيوم  
١٤٨ - بنها  
١٤٩ - اسيوط  
١٥٠ - شبراخيت



## الوزارة

### اكل بيت سفرى

مستعدون لخدمة وتجهيز كافة الحفلات والمناسبات.. بكافة انواع الاكلات والمقبلات.. كيك الاعراس واعيد الميلاد.. فرقة موسيقية شرقية وغربية.. صور فوتوغرافية.. تصوير فيديو.. وكافة مستلزمات الحفلات.. حجز القاعات الخاصة بالاعراس والمناسبات مع تهيئة عمال متخصصين لخدمة الحفلات..

لزيادة المعلومات الاتصال بهاتف ٧١٨٨١١٧

ساحة ٥٢ مجاور التحريات سابقا

محمد جواد البدران

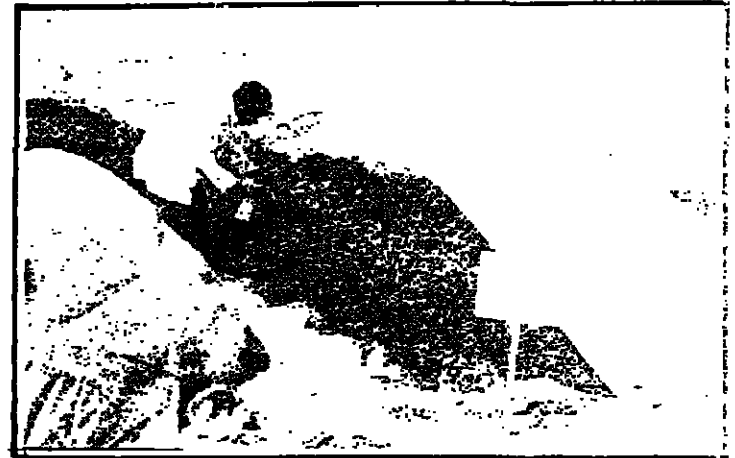
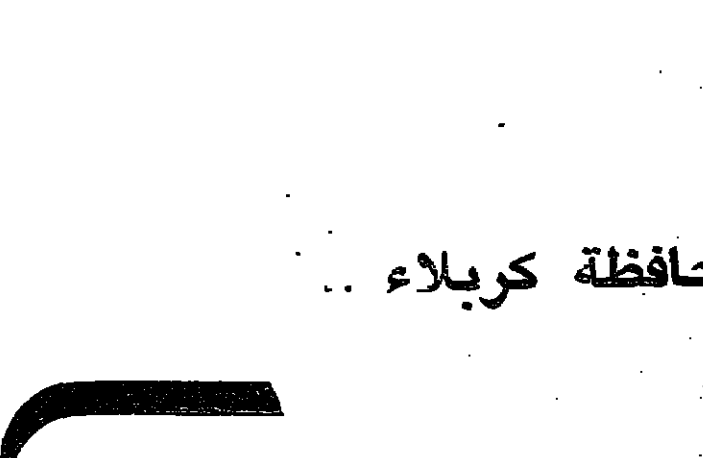
محمد جواد البدران

محمد جواد البدران

محمد جواد البدران

محمد جواد البدران





## لاول مرة في محافظة كربلاء ..

### الرواد يزرعون الصحراء ويحققون انتاجا وفيرا ..

#### الرواد تزرع مزارع المميزين وتقف على احتياجاتهم لضمان استمرار نجاح زراعة وتعمير الصحراء

وتتميز صحراء كربلاء بارتفاعها العالي لحصول الطماعة حيث وصل معدل انتاج الدونم الواحد ١٠ اطنان ونصف الطن عند اتباع الاسلوب العلمي في الزراعة وتتميز كذلك بوجود منافذ تسويقية متعددة لتصريف المتوجع كقودا والتجفيف وبيع ووجود مصانع التعليب في كربلاء والتي تضمن الفلاح من الانتاج تعزيزا للتكامل الصناعي الزراعي وقرب مياه الابار السطحية

#### انخفاض كلفة الانتاج

واهم ما يميز هذا الاسلوب من الزراعة هو انخفاض كلفة الانتاج وذلك لقرب الاراضي من مركز المحافظة ووجود مياه جوفية صالحة للزراعة وتوفير الاسمدة العضوية سماد الدواجن، الذي يعد من مستزمات نجاح هذه التجربة وفي موقع مجاور للمنطقة وهو مشروع دواجن كربلاء.

ويقوم قسم التخطيط في مديرية راعة وري كربلاء بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بتوفير المستلزمات المطلوبة لنجاح هذه التجربة . اما قسم الاراضي فمهمته تطبيق قوانين اصلاح الاراضي والتعليمات الخاصة بتثبيت حقوق الممارسة والملاكات الزراعية وتحديد وحصر الاراضي غير المستعمرة وجباية بدلات الابحار لكافة الاراضي تحت ادارة وزارة الزراعة والري ..

#### انتاجية عالية

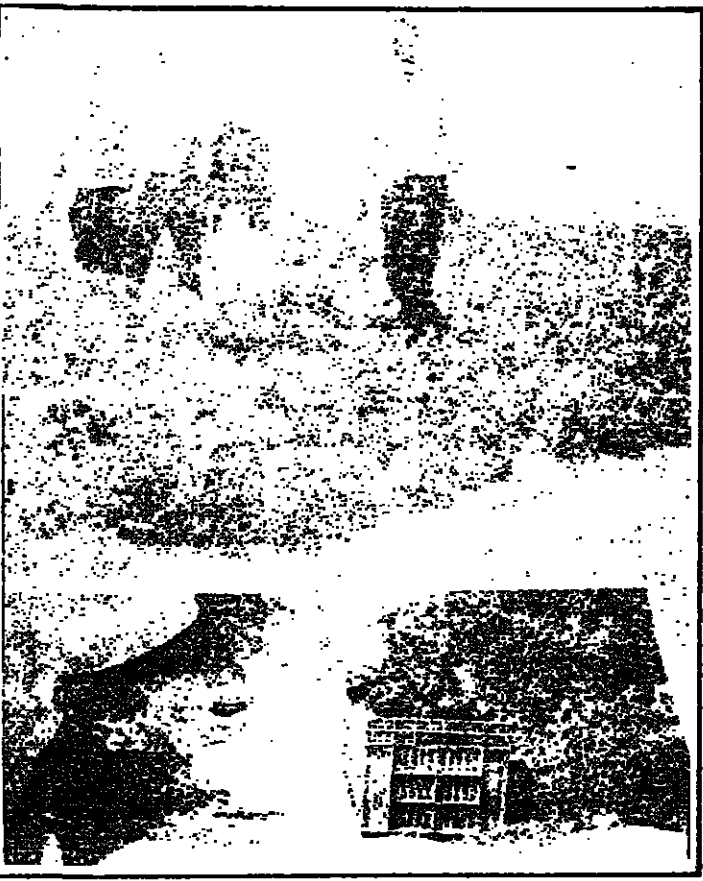
وفي مزرعة الدكتور مهدي مزرعة نموذجية ذات انتاجية عالية ويعد المميز الاول والرائد الاول لهذه التجربة علما انه يمكن وعائلته في نفس المزرعة وسقاه عن احتياجات الزراعة واستقبلها فقل .

يملك العراق مساحات واسعة من الاراضي الصحراوية غير المستغلة زراعيا تبلغ مساحتها ٦٨ مليون دونم وان استغلالها واستثمارها من المهام الوطنية التي تقع مسؤوليتها على عاتق الجميع لا تشكك من اهمية بلغة للاقتصاد الوطني وتعزيز الامن الغذائي وتضمن محافظة كربلاء جزءا كبيرا من تلك المساحة التي تشبه الى حد كبير في ظروفها البيئية مع مايجوزها من الاراضي الصحراوية في محافظتي الانبار والنجف . وقد بوش العمل بإجراء البحوث الزراعية ليجاد الحلول المناسبة التي تترض الاسلوب الزراعي المتميز في الصحراء من قبل الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية عام ١٩٨٧

وتنضم صوتنا لاصوات الزارعين الرواد المميزين في ضرورة استمرار نجاح تجربة زراعة الصحراء دعما للاقتصاد الوطني وتوفير الحاصل للمواطنين .

تصوير : جاسم قاسم رسول

وتتزايد هذه النسبة كلما اتجهنا في عمق الصحراء . اما بالنسبة للمياه الجوفية في هذه المنطقة والتي تمكن المستثمرين من الحصول عليها بواسطة حفر الابار فتعد جيدة وصالحة للزراعة ويتراوح عمق الابار الناجحة من ٨ - ٢٠ مترا . ويقول السيد فلاح حسن محمد جواد رئيس قسم التخطيط والمتابعة



يشتركه الرأي السيد عدنان مهدي صالح مدير الاراضي ان اهم الحاصل التي تمت زراعتها في هذه المنطقة هي الطماعة والشجر والخيار والرقى والبطيخ ويعتمد استثمار الاراضي على تطبيق نظام الدورة الزراعية حيث ان طماعة جهاز الري بالانتقال مصممة لسقي ١٠ - ١٢ دونما يتم نقله الى مساحه اخرى في الموسم الذي يليه وهكذا تتم الدورة الى نفس الارض بعد الستة اربعة اي ان الـ ٥٠ دونما لا يمكن زراعتها مرة واحدة بسبب مشاكل الري والتسميد والمستلزمات الاخرى وعلى هذا الاسس لا يمكن زراعة اكثر من ١٢ دونما في كل موسم واهم المستلزمات المطلوبة هي : ١ - مضخة ماء قوة ٨ - ١٠ حصان ٢ - جهاز ري بالانتقال ٣ - اسمدة عضوية وكيميوية اما بالنسبة لمستلزمات الزراعة الحسية فهي : ١ - بلاستيك زراعي ٤٠٠ - ٥٠٠ كيلو غرام لكل دونم ٢ - شيش حديد ١٠ - ٢٠ ملم من طن الى طن ونصف لكل دونم هذا بالإضافة الى البذور والمبيدات واجهزة المكثفة .

وتتزايد هذه النسبة كلما اتجهنا في عمق الصحراء . اما بالنسبة للمياه الجوفية في هذه المنطقة والتي تمكن المستثمرين من الحصول عليها بواسطة حفر الابار فتعد جيدة وصالحة للزراعة ويتراوح عمق الابار الناجحة من ٨ - ٢٠ مترا . ويقول السيد فلاح حسن محمد جواد رئيس قسم التخطيط والمتابعة



كتب يحيى كاظم النجار تتميز محافظة كربلاء بصغر رقعتها الزراعية واستثمار اراضيها الجيدة والمجاورة لمصادر المياه واليساين لذلك تقرر التوجه لاستثمار الاراضي الصحراوية المجاورة لمركز المحافظة بالاتجاه الغربي والجنوبي الغربي وهي اراض شاسعة لم تستثمر من قبل وتتم زراعتها على مراحل وعن طريق حفر الابار السطحية . حيث بدأت تجربة الزراعة فيها لاول مرة منذ عام ١٩٨٦ وقد تم تاجير مساحه ١٥٠ دونما على ثلاثة مستثمرين بمعدل ٥٠ دونما لكل منهم وبموجب قانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ .

وقد نجح هؤلاء المستثمرون الثلاثة لانهم متخصصون في الزراعة سافران منهم يحملون شهادة الدكتوراه في الزراعة والثالث يحمل شهادة الماجستير وهم الدكتور مهدي عبد العزيز صكر والدكتور هادي الجود والسيد اباد مكطوف وهؤلاء الرواد الثلاثة بذلوا جهودا مضنية لانجاح تجربتهم وقد نجحوا لحد الان في زراعة الطماعة بشكل رئيسي ومصصوي الشجر والخيار الامر الذي حفز العديد من المواطنين لاعلان رغبتهم في تاجير واستثمار اراض صحراوية اخرى باتجاه عمق الصحراء ومناطق على جانبي الطريق العام كربلاء / نجف وبلغت المساحة المؤجرة لحد الان سبعة الاف و٧٧٨ دونما موزعة على ١٤٥ مستثمرا كما تم الاعلان عن تاجير الف و٥٥٠ دونما بواقع ٥٠ دونما لكل مستاجر وسيتم لاحقا الاعلان عن مساحات اخرى .

وعند نجاح استثمار هذه الاراضي الصحراوية فان انتاجهم لا يغطي اسواق كربلاء فقط بل يغطي محافظات اخرى . وبذلك تكون قد حققت اهم شعار من شعارات وزارة الزراعة والري وهو زيادة الانتاج واكفاء السوق المحلية من الحاصل الزراعي خصوصا اذا علمنا ان الدونم الواحد يدر انتاجا يتراوح بين ٦ الى ١٠ اطنان وهو انتاج اكثر من جيد وبزيد كثيرا على انتاجية دونم الاراضي المزروعة في المحافظة وانتاجية الاراضي الصحراوية المشابهة في منطقة الزبير .

بالرغم من ان هذه التجربة الزراعية الجديدة تبشر بالخير الا انها تعاني من بعض المشاكل والمعوقات التي يجب تلافيها اذا اردنا ان نحقق زيادة في الانتاج والاستمرار في انتاج هذه التجربة .

السيد حسون مهدي الصالح مدير فرع زراعة وري كربلاء يقول لقد هيأنا المستلزمات المطلوبة لنجاح هذه التجربة ونطويناها وذلك باقتناء الاسس العلمية الحديثة في الزراعة والاستثمار الاصل لمياه الابار وذلك بتوفير اجهزة الري بالتنقيط وتوفير البلاستيك الزراعي والاسمدة والبذور وتتميز هذه الاراضي بأنها مستوية تقريبا وهي اراض بكر لم تزرع من قبل وهي بصورة عامة رملية او مزيجية رملية خفيفة من المواد العضوية والعناصر الغذائية وتحتوي على نسبة عالية من الجبس

وتحتوي على نسبة عالية من الجبس

### وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في ديالى الرقم / ٢٣٥٨

#### اعلان

تعلن مديريتنا عن ايجار بستان الحجة زهرة في قرية الهويدير ، فعلى الراغبين بالمزايدة مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من الثاني للشهر مستصحين معهم تامينات ٢٠٪ من بدل التقدير البالغ (١٥٠٠/-) دينار ، علما بان كافة المصاريف على المستاجر .

عبد المحسن خليل اسماعيل مدير الاوقاف والشؤون الدينية في ديالى

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية عن مناقصة سرية لتنفيذ بناية خاصة بمعرض لمنتجاتها فعلى الراغبين بالمشاركة من ذوي الاختصاص الحضور الى مقر المنشأة الكائن في الكاظمية - شارع النوا - قسم الهندسة المدنية لتسلم الشروط المطلوبة لقاء دفع مبلغ (٢٠٠) دينار) غير قابل للرد . وان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٩٨٩/٧/٣٠ . وسوف يهمل اي عطاء يرد بعد هذا التاريخ . وان المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات .

المنشأة العامة للصناعات القطنية

#### اعلان

تعلن رئاسة الجامعة المستنصرية عن بيع مختلف الاثاث المستعمل والفاضل جراء تصفية الاقسام الداخلية بالمزايدة العلنية ويكون من ثلاثيات ومبريدات وطباخات ومدفئات ودواليب ومواد اخرى متنوعة . فعلى الراغبين بالشراء الحضور يوم المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٨ في عمادة كلية الادارة والاقتصاد/ قرب بزاين الصليخ مستصحين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للاثاث وبالإمكان الحصول على قوائم المواد بالتفصيل من الوحدة القانونية في الجامعة ويتحمل من تحال عليه المزايدة اجور الاعلان ويكون ملزما برفع الاثاث خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ المزايدة .

مدير الوحدة القانونية

#### اعلان اعادة بيع

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن - اعادة بيع (٦٠) ستين رولة ورقى صفح متضرر ١٠٠٪ بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مخازن الدار في الناطقة الكرادة (خارج) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٨٩/٧/١٩ مستصحين معهم التامينات القانونية نقدا . ملاحظة : يرفع الرول خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري . رئيس لجنة البيع والايجار

### اعلان وظيفة شاغرة

تعلن المنشأة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية / التاميم عن وجود درجة شاغرة واحدة لخريجي كلية القانون والسياسة / قسم القانون فعلى الراغبين بالتعيين ممن تتوفر لديهم خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات الحضور الى مقر المنشأة الكائن على طريق الفتحة / كركوك لتقديم المستندات المطلوبة للتعيين وخلال موعد اقصاه ١٩٨٩/٧/١٥ .

المدير العام

#### اعلان

صارى من الشركة العراقية للنقل البري المساهمة المختلطة تعلن هذه الشركة عن اجراء مزايدة علنية لتاجير المطعم الخاص بفرع بغداد . التابع لهذه الشركة . فعلى الراغبين للاشتراك في المزايدة الحضور الى موقع المطعم الكائن في الحصوة (طريق القلوجة) في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٧/١٩ .. للاطلاع على موقع المطعم وشروط والايجار ولدفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من البذل المقدر .

علما بان من ترسو عليه المزايدة يتحمل اجور الاعلان والماء والكهرباء والمصاريف الاخرى . المدير المفوض ايسر يونس الصافي

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للفوسفات اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن المنشأة العامة للفوسفات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود وظائف شاغرة وللعديد من الاختصاصات للعمل في مقر المنشأة الكائن في قضاء القائم / محافظة الانبار فعلى الراغبين ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ادناه التقديم الى مقر هذه المنشأة او مكتب المنشأة الكائن في التطبيق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري - بغداد .

ولمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بالهاتف ٨٨٨٩٧٠٨ او ٨٨٦٥٢٠٦

الشروط المطلوبة :

- ١ - عراقي الجنسية
- ٢ - اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها

ملاحظة

المنشأة تمنح العديد من الامتيازات منها وجود دور سكن اضافة الى مخصصات الاستقرار الوظيفي

و . المدير العام هيثم فاضل رشيد

## رقيم الظاوة قراءة في شمولية النص

محمد صابر عبيد

القسم الثاني

ويشمل المقطع الثالث والعشرون  
غريفا/ كنز انتباهه عليه  
أد حول الفاء/ المحبة، والفار  
الرمز، أن كل من يحمل العديد من  
المواصفات التي تجعله على دفع  
مجموعة النصوص باتجاه التطور  
المستقل لبناء الشخصية.  
أما المقطع الثلاثون فإنه في التقدير  
التعديري العام يعد رائداً، إذا ما  
أخذنا بعين الاعتبار تكرار مثل هذه  
الدلائل في مقاطع سابقة، غير أن ما  
يقلده من دائرة التقديرية هو  
أعماله على قصة (يوسف) في  
الجزء الذي يقدم فكرة الانتماء  
والانتماء واجتياز مرحلة الموت.  
وأبداً المقطع الحادي والثلاثون  
بصياغة قصصية، يعالج فيها الشاعر  
تحقيق النص، عبر لفظة توفيق  
مشهداً قصصياً قصيراً، وقد أضفى  
الشاعر مزيداً من الصفات على  
(الفاو) بوصفها العمود الفقري  
للشخصية النص، وزج في المقطع  
الثاني والثلاثين الماضي بالحاضر،  
ومن صيغة من التوافق الزمني  
والحادثي، وباعتبار مستوى  
الشخصية والمكان، ويرتد في المقطع  
الثالث والثلاثين على الذات،  
التي تحولت بطلاناً للاندماج  
والاندماج الزماني (بتشكيلاته  
المتعددة)، بل يمكن (بالحرفه  
الواسعة) أن موضوع، بمعنى أن  
الخاص تحول إلى عام والعام إلى  
خاص.  
(يصبح رمزك/ وردا/ وملحد/  
كحلا/ ويريدك المكان/ سراج/  
أزادي/ وشبك في/ أثر الخشعة  
الأسقية/ ظلك/ من غيمة الروح/  
نورك/ من ضوء عيني).  
لذلك فإن الطبيعة استطاعت أن  
تفرض سيطرتها الكلية على عموم  
حركة الفعل داخل المقطع، لا بل  
كلت الأسس المادي والروحي الذي  
قام عليه البناء البشري للمقطع، مما  
أضفى الحضور الدرامي وحده  
محيته، وبني المقطع الرابع  
والثلاثين على تعديلية تجميعية، وزج  
فيها الشاعر الضغط المتولد من الفعل  
الشعري على قناتين اثنتين (أنت/  
نحن) كل قناة تمر مستوى معين  
يرتبط بالمستوى الأول في حلقته،  
ويشترك عنه في لحظات أخرى.

ويا أيها القامون/ من الحلم  
السرمدي/ حلقا/ حلقا/ حلقا/  
على الأغصان/ حلقا/ حلقا/  
حلقا/ على الشفق القرمزي/ على  
الأمل الأبدى/ وعشب المرايا/  
وكونوا المرايا).

ولم يصحب الظاهر في المشهد الشعري.  
والظلم بضفته هذه يحتاج إلى  
منازل حسن وقد كان اختياره  
(نوليا أوشل) تحديداً لشخصية  
سياتل موفقا وبخاصة اعتماده  
بصوير لفتات العيون، سيما وأن  
عنوان الظلم (أزرق .. أزرق) كان  
للخبر بعين الشخصية سياتل.  
وقد كانت لاختيارات المخرج  
والصور في ما يتعلق بزاوية  
التصوير وحجم التأثير الإكثار  
الغالبية في الظلم قد جاءت كل  
الختيارات لفتات الظلم منسجمة معاً  
ورغبة أراء الحدث المصور، وهو  
توازن من اللغة بحيث يجعلنا  
ندخل لامتصاص أبعادها لتتسلي  
ليس المطرب والممثل فحسب بل  
المخرج، فد كان يحسب لكل لحظة  
تأثيرها الدرامي بصورة ملقطة وكذلك  
الأمر في ما يتعلق باختياراته لحنه  
الكثيرا أو متدار فخرته المشهد إلى  
لغته وهو ميقود حتماً إلى البنية  
الإيقاعية للظلم.

من ذلك نخلص إلى أن الظلم  
الجماعي ليس بالضرورة أن يكون  
فلما ذا ميزانية انتقائية عليه وأن  
عوامل النجاح الجماعي نوعان  
الأول متحركة تتعلق بالظروف  
الموضوعية ونوع الجمهور والتأثير  
الثاني يتعلق بشروط العمل الفني  
التأثير .. وسواء انطلقا أم لم انطلقا  
حول النزعة التجريبية التي تملك  
(أزرق .. أزرق) فإن عوامل النجاح  
التي كانت أيضاً إحدى عوامل  
النجاح الجماعي: إبراهيم تكتلي  
تعليل الصورة: إبراهيم تكتلي  
الخروج والمثل.

وفي هذه القصيدة مجموعة من  
الخصائص الإيجابية التي تجعل من  
الظلم عملاً فنياً مميزاً فقد جرت  
صياغتها بصيغة بناء درامي سليم  
يجمع الفرجاني والكوميدي بذكرنا  
بالبناء الدرامي التقليدي في الأفلام  
التي تقوم على ثلاث شخصيات  
رئيسيتين (ورجل) وتقف مع الرجل  
شخصية سائدة وتلعب مواقف  
دعته على الجدل من جهة وخلق مواقف  
كوميديّة ملقطة للحدث من جهة  
أخرى وقد حسن هذا الظلم في رسم  
مواصفات هذه الشخصية،  
فتشخصية المسألة للبلبل عزم -  
شخصية مساعد السائق الذي  
يرافق كريم في رحلته، وقد كان قصير  
اللقبة ويعاني من التأتأة أثناء  
الانطلاق وأحياناً تبرز على ألسنة  
وصي تلتها مواصفات شخصية  
كوميديّة.

وشخصية كريم هي الأخرى قد  
رسمت بعناية شديدة، فهو قوي  
ووسيم ومكافح وطيب ولينزين وراء  
المخربات .. كل هذه جعلت منه شيئاً  
محبوباً بقرع من أنه لم يتيسر طيلة  
الظلم إلا مرة واحدة.  
وقد أجاد إبراهيم تكتلي في أداء  
هذا الدور بصورة ملقطة للظلم قد  
كان بطيء الحركة وفي ردود أفعاله  
شيء من الثاني، لتبلي حوارها إلا  
بعد أن يضع انتباهه بالشمعة  
المنظارية المطوية.  
وعلى الرغم من أن إبراهيم تكتلي  
معروف كمطرب إلا أنه لم يقدم في  
الظلم سوى ثلاث أغنيات تميزت  
بالقصر ومحاولة ألا تكون خارجة عن  
السياق الدرامي والفرض منها  
التعبير من العواطف الكامنة التي

فاطمة بذكراتي قللا  
لكن الحياة نضرة مثلما هي الآن  
الفجر بين عليا  
مثل أطلال في الظلام .. ويخبر طائرا  
حريق حشوة البندقية  
لكن الحياة نضرة مثلما هي الآن  
النسيم يهب ثانية من الخارج  
مرتعشا مثلما التجأ إليها ليلا  
وقد انبرد برحول امطر الفجر  
لكن الحياة نضرة مثلما هي الآن  
أي نسيم مضحك وغريب  
ما باله يقحم نفسه كالحارس عند المدخل  
فلقد رأى أن الدخول غير مسموح به  
لكن الحياة نضرة مثلما هي الآن  
تحكي بي، وأفرحتني أوامرك  
ما دام ثمة عذوب يلوح، وما دمت سيدة  
وما دمتا معا في هذه العتمة  
وما دام الحريق لم ينطفئ بعد.

٤ - ( ..... )

يوما عبر هذه السنين في قاعة الكونشرت  
ستعرف لي موسيقى برامس .. وسأعرف في كاتبي  
أنني ارتعش، أنني أذكر قصة قلبين  
والزمنات والسباحة في الحقيقة  
كل أنحدار .. بين الغلظة الخجول كالحلم  
بليقنامة أنسية، بليقنامة عجل  
انيسامة رحيبة، وضيفة كاتكة الأرضية  
أنني أذكر انيسامتها وجيبتها  
أنهم يمزقون في برامس .. وأرتجف مثلما قتيادي  
أذكر مشربيات المون وجريش البرغل  
مرقي الشرفة وزينة الغرفات  
والأخ والأين وحوض الزهر وشجرة البلوط  
وتلطف الفلانة الأعشاب بأصباغها  
تسقط حامل لوانها، وتدخل في جيب رداؤها المنزلي  
أدوات الرسم وعليه السهم  
التي تدعى سجان، (بلسما) وتعد بمرض الربو  
يعزفون في برامس .. وأذكر، سلسما قتيادي  
الخميعة الجموح والسقف والمدخل  
أذكر الشرفة شبه المظلمة، وشتائل الغرفة  
الابستامة والظلمة، الحجابيين والفم  
ولجاجة كما في انفتاح الباب بكلمة سمس الاسطورية  
يمثل أمامي الجيران والأصدقاء والإسرة  
وأذكرهم جميعا، وتظفر الدموع من عيني  
وأقبل قبل أن أفرغ عن نفسي بليكاء  
وفي حلقة واقعية عبر المروج المزهرة  
وكالشجرة باين تحتضن الأغنية  
كأفلال تدور أربع أسر  
مع النغم الأثني الرائق كالظفولة

٥ - لا قلديس

(لا تفس .. الطلاء طري)  
ولم تحترس الروح  
وأصططحت الذائكة بلطخات السيقان والخدود  
والأبدى والشقاء والعيون  
فوق كل نجاح أو أخفاق  
أحببتك  
لأن العالم الأبيض المصفر  
كان معك انصب بياضا  
وانه، أقسم لك، يا صديقتي وظلمات روحي  
سيفقد يوما  
أصبح بياضا من الرديان زغناء المصباح  
ومن الضماد الأبيض على الجبين

أحيانا مع العوامل البيئية لتولد  
النجاح الجماعي.  
وإذا ما عينا لتمام (أزرق .. أزرق)  
فقه من المبدأ أن توفيق عند جمعة  
ملاحظات تتعلق بظلم الترتي  
عموما .. أولا أن صالات السينما  
عندنا من النادر أن تعرض فلما تتركيا  
وذلك يصل العمل إلى عرض ثم ترتي  
واحد كل سنتين أو ثلاث وهو  
مبني على تغطية شبه تامة تجعل  
المخرج غير متحمس له فهو يتبدد عن  
نجومه .. على عكس الظلم الأمريكي أو  
المصري أو الفرنسي أو الهندي حيث  
أن لكل نوع من الأفلام هذه البليان  
نجومه وأجواده ومواضيعه التي  
عرف الجمهور نوع يشاقتها وروث  
بها .. في حين أن الظلم التركي يضاعت  
مجهولة بالبنية أيضا، ويتردد  
الجمهور في الاقبال عليها ولكن تم  
(أزرق .. أزرق) كسر هذه القاعدة  
وبقرع من أن الظلم اختير  
للعرض خلال شهر رمضان إلا أنه  
استمر لفترة العيد وما بعده وواجه  
وقتا غير مناسب بسبب اشتد  
الطالية في فترة الإحتفالات ومعروف  
أن الشباب هم الفئة الكبيرة من  
رواد السينما .. إلا أن هذا الظلم لم  
تنته الظروف غير المواتية من النجاح  
التجاري أيضا.

ولعل واحدا من أهم أسباب  
النجاح هي أن الظلم موجه بشكل  
خاص إلى الرواد التقنيين لصالوات  
السينما وهم الشباب من التكر حيث  
يكثف الظلم على أكثر من مشاهد  
الفتيات الجميلات اللواتي يرتدين  
الميوهات .. ومع ذلك فإن الظلم  
لا يتطرق إلى موضوعات أبداً بما  
قد وظف ذلك لأغراض دراسية تتعلق



## خمسة قصائد

شعر: بوريس بلسترنك

ترجمة: حسب الشيخ جعفر

### ١ - آثار على الخلود

منعطفة نحو الغروب  
عبر الحقول تمتد آثار خطي الفتيت  
وبلحظتين العلية من اللبد  
يتحضر الثرى من قرية إلى قرية  
وهو ما الطفل يلتر برضعته  
واشعة الشمس مثل شراب الليمون  
تسيل في الحفر والأوقب  
وتتجدد بركة ضياء  
تجمد كالليونة المنسكية  
من الببضة في قشرتها المحطمة  
وفي العرات الضيقة  
تقطع المزالق خطأ أزرق  
القم يتراق قطع حوى في القشدة الرائبة  
وطوال الوقت ينحدر ملالا  
وفي أفره تراكض مركبات الخلود  
غير أن هذا الرغيف الاسطوري لا يمك أبدا ..

### ٢ - طقس ممطر

تقع المطر الطرقات  
الرياح تقطع زجاجها  
وتتزعزع عن أشجار الصفصاف شيلاتها  
وتقص شعر رأسها برمته  
أوراق الشجر تترامى على الأرض  
الناس يعودون من دفن أحدهم  
الجرار المبطل يحرق حقله الخريفي  
في ثماني مسلفات قرصبة الشكل  
عبر الأرض المحروقة خريفا  
تتطير أوراق الشجر إلى البركة  
وهو توجع الأرض الخفيف المثار  
تتابع مراكبها مبحرة  
السما تزد خلال منخل  
البرد يشتد الحاحا  
وكان كل شيء قد تجل بالعار ..  
كان قضيت ما تنم في جو الخريف  
وكان شيئا مخزيا  
يتراءى في أسراب أوراق الشجر والغرين  
وفي الأنواء والمطر  
وهو يتدفق من كل ناحية

### ٣ - ليكن

الفجر يورجج شعته  
يوقدنا ويطلق اللهب في طريق الخطاف



أسباب لادامة العوامل المشجعة  
عليها .. كما أنها ملقبة أيضا،  
وبخاصة لصفتي الإلزام في  
استخلاص تجارب قيمة لتطوير الظلم  
المرآلي .. نحن مدعوون لتأمل ظلم  
(أزرق .. أزرق) تمثيل والخارج  
إبراهيم تكتلي كنموذج لدراسة  
عوامل النجاح التي أهلته للبقاء كل  
هذه لدة وسط صالات كاتك ثماني  
من شدة الجمهور ..



## امانة بغداد اعلان رقم ٤٧

اولا - قامت امانة بغداد باطلاق الاسواق في الشوارع التالية وفق ضوابط اعدت لها يمكن الاطلاع عليها لدى وحدات الامانة ، لذلك اقتضى اعلان ذلك على المواطنين للاطلاع .  
١ - وحدة الاعظمية

- ١ - زقاق ٦٦ محلة ٣٥١
- ٢ - زقاق ٣٢ محلة ٣٣٥ وشارع ٣٧ محلة (٣٣٧ . ٣١٧)
- ٣ - زقاق ١ محلة ٣١٧
- ٤ - الجزء المتبقي من شارع ابي طالب قرب الدفاع المدني ضمن المحلة ٣٣٤ والجزء المقابل للمنطقة الخضراء من زقاق ١ محلة ٣٠٢
- ٥ - زقاق ٦٤ وزقاق ٢٤ محلة ٣٢٥
- ٦ - الجزء المتبقي من شارع ٢٧ ضمن المحلة ٣٢٠ (شارع الاصمعي)
- ٧ - زقاق ٨١ محلة ٣٢٠
- زقاق ١٢ محلة ٣٢٠ حي الشمسية
- زقاق ٥٥ محلة ٣٢٠

- ب - وحدة مدينة صدام
- ٨ - شارع مصعب بن عمير
  - ٩ - شارع الحمرة
  - ١٠ - شارع ذي قار
  - ١١ - شارع الحمزة
  - ١٢ - شارع سيف سعد
  - ١٣ - شارع النصر
  - ١٤ - شارع الوحدة
  - ١٥ - شارع الجولان

- ١٦ - شارع (٢٨) ضمن المحلات (٥٢٩ . ٥٢٧ . ٥٢٠ . ٥٢٢)
- ١٧ - شارع (٢١) المار بالمحلات (٥١٤ . ٥١٦)
- ١٨ - شارع (٢٥) المار بالمحلات (٥١٦ . ٥١٨)
- ١٩ - شارع (٢٤) المار بالمحلات (٥١٣ . ٥١٥ . ٥١٧ . ٥١٩ . ٥٢١)

ج - وحدة فلسطين

- ٢٠ - الجزء المتبقي من شارع صفي الدين الحلي ضمن المحلة ٥٠٤
- ٢١ - شارع ١٥ المار بالمحلات (٥٠٤ . ٥٠٦ . ٥١٠)
- ٢٢ - زقاق ٢ محلة ٥٠٢
- زقاق ٤ محلة ٥٠٢
- زقاق ٢ محلة ٥٠٦ موازي لشارع الثورة
- زقاق ٤ محلة ٥٠٦
- ٢٣ - شارع (١٥) الفاصل بين المحلات (٧١٢ . ٧١٤)
- ٢٤ - الجزء المتبقي من شارع (١٣) شارع الخليج الى القناة المار بالمحلات (٧٢١ . ٧٢٣ . ٧٢٥)
- ٢٥ - شارع ١٨ الفاصل بين المحلات (٧١٥ . ٧٢١)

د - وحدة الكرادة

- ٢٦ - شارع ٦٢ محلة ٩٥٩ الزعفرانية
- ٢٧ - الجزء المتبقي من شارع ٢١ محلة ٩١٠ (شارع التضامن)
- ٢٨ - زقاق ٣٥ محلة ٩١٠

- ٢٩ - شارع عمرو بن كلثوم ١٩ الفاصل بين المحلات (٩١٠ . ٩٠٨)
- ٣٠ - شارع ١٨ محلة ٩٠٨
- ٣١ - الجزء المتبقي من شارع الناضي ١٧ محلة ٩٠٨ (الجهة الصناعية)
- ٣٢ - الاجزاء المتبقية من شارع ٩٩ (طارق بن زياد) ضمن المحلات (٩٠٨ . ٩٣١ . ٩٠٤)
- ٣٣ - شارع ١٩ الفاصل بين المحلات (٩٢٩ . ٩٣١)
- ٣٤ - زقاق ١١ محلة ٩٠٥ وزقاق ٢٥ محلة ٩٢٩
- ٣٥ - الجزء المقابل للفندق بلبل من شارع المهدي (الكرادة داخل)
- هـ - وحدة ٧ نيسان

- ٣٦ - شارع ٣٤ ضمن المحلات ٧٣٣ . ٧٣٧
- ٣٧ - زقاق ٦٦ محلة ٧٢٩ وشارع ٢٩ محلة (٧٢٩ . ٧٣١)

و - وحدة الكاظمية

- ٣٨ - شارع ٣٠ الفاصل بين المحلة ٤٣٢ والمحلات (٤٢٨ . ٤٣٠)
- ٣٩ - الزقة (٢٩ . ٦١ . ٧٣ . ٢٨) محلة ٤٢٤

ز - وحدة المنصور

- ٤٠ - شارع ٢١ الفاصل بين المحلات (٦٢١ . ٦١٧)
- ٤١ - الجزء المتبقي من شارع ١٧ الفاصل بين المحلات (٦١٣ . ٦١٧) شارع احمد شوقي
- ٤٢ - زقاق ٤ محلة ٦١٣
- ٤٣ - زقاق ١ محلة ٦٢٧ (بين سكة القطار وشارع الربيع بن زياد الحارثي)
- ٤٤ - زقاق ١ محلة ٦٠٥
- زقاق ٣ محلة ٦٠٥
- جزء من زقاق ١٤ محلة ٦٠٥ منطقة العمارات في المنصور
- زقاق ٢ محلة ٦٠٣
- جزء من زقاق ١٣ محلة ٦٠٣
- ٤٥ - شارع ٣١ الفاصل بين المحلات (٦٣٠ . ٦٣٦) والمحلات (٦٣٢ . ٦٣٨)

ح - وحدة الرشيد

- ٤٦ - شارع ٢٧ الفاصل بين المحلات (٨٥١ . ٨٥٣) والمحلات (٨٢٩ . ٨٣١ . ٨٣٩) قطر الندي
- ٤٧ - شارع المستعين ٣٧ الفاصل بين المحلة ٨٣١ والمحلات (٨٣٧ . ٨٣٩)
- ٤٨ - شارع الخيزران ٣٥ الفاصل بين المحلة ٨٢١ والمحلات (٨٢٣ . ٨٢٥)
- ٤٩ - زقاق ١٧ محلة ٨٢١ وشارع ٣٤ الفاصل بين المحلات (٨٢٣ . ٨٢٥)
- ٥٠ - زقاق ٢٣ وزقاق ٧٩ محلة ٨٠٥
- ٥١ - زقاق ٢ محلة ٨٠٥
- ٥٢ - شارع المكتفي ١٩ الفاصل بين المحلة ٨٠٥ والمحلات (٨٠٣ . ٨٠٩)
- ٥٣ - شارع ١٣ الفاصل بين المحلات (٨٠٣ . ٨١٣) والمحلات (٨٠١ . ٨٠٧ . ٨١١)
- ٥٤ - شارع الذهبي ١٦ الفاصل بين المحلات (٨٨٧ . ٩٨٩)
- ٥٥ - شارع ١٧ المار بالمحلات (٨٠٣ . ٨٠٩)

ط - وحدة الدورة

- ٥٦ - زقاق ١٩ محلة ٨٢٨
- ٥٧ - الزقة (١١ . ١٤) محلة ٨٣٤
- ٥٨ - زقاق ٧٠ محلة ٨٣٤ والزقاقين (٦٨ . ٧٠) محلة ٨٣٢
- ٥٩ - زقاق ٥١ محلة ٨٣٢ (الجزء المحصور بين زقاق ٧٠ وزقاق ٦٨ محلة ٨٣٢)
- ٦٠ - زقاق ١ محلة ٨٤٢

ثانيا : ستقوم امانة بغداد بتحديد شوارع جديدة اخرى سيعلم عنها قريبا لتحويلها الى شوارع تجارية وستستمر الدراسة بهذا الاتجاه كلما دعت الحاجة لذلك .

عبد الحسين الشيخ علي  
وكيل امانة بغداد

### اعلان

#### بيع فندق خانزاد والكازينو الصيفي في مصيف شقلاوة

تعلم لجنة السياحة عن مزايده بيع فندق خانزاد والكازينو الصيفي ارضا وبناء وموجودات والواقع في مصيف شقلاوة / محافظة اربيل على جزء من القطعتين المرقمتين ٨٤٦ . ٥٠٦ مقاطعة / ١ بستان .  
فعل الراغبين المشاركة بالمزايده الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/٥ مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية والبالغة ٣٥٠ ٦٥٣ ست مئة وثلاثة وخمسون الف وثلاث مئة وخمسون ديناراً . وسيحصل من ترسو عليه المزايده اجور الاعلان والدلاية . على ان تكون شروط الدفع كالتالي :-  
٥٠٪ من القيمة تدفع عند رسو المزايده  
٥٠٪ من القيمة تدفع بقطعتين سنويتين متساويتين يدفع الاول بعد ستة من تاريخ رسو المزايده .  
المواصفات

مساحة الارض ٥١٧٤ م<sup>٢</sup>

يشتمل الفندق على :-

- ١ - الجناح الجديد من طابقين ويحتوي على عشرين غرفة نوم ومطعم
- ٢ - الجناح القديم ويحتوي على ١٠ غرف نوم

الكازينو الصيفي : مشيد من الحجر ويحتوي على صالة ومخزن ومطبخ مع المرافق الخدمية الاخرى .

#### مناقصة رقم ٤ اجزاء خشبية

##### اعلان

تعلم منشأة القاسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى - احدى المنشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة سرية لتصنيع الاجزاء الخشبية المستخدمة في انتاج المحولات .

فعل الراغبين بالاشتراك تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في بعقوبة وفق المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من دائرة الشؤون المالية مقابل مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد علماً ان موعد الخلق سيكون يوم ١٩٨٩/٧/٣١ المهندس عصام محمد علي مصطفى مدير منشأة القاسية العامة للصناعات الكهربائية - ديالى

### اعلان

#### بيع ملك عائد لمصرف الرافدين في كركوك

يعلن مصرف الرافدين عن رغبته في بيع الملك العائد له في كركوك تسلسل ٧/١٩٦ م ٣٩ تسعين والمدرجة تفصيله ادناه بالمزايده العلنية وذلك وفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٦ .  
فعل الراغبين الاشتراك بالمزايده تقديم طلباتهم معززة بالتامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية بشيك مصدق من احد فروع مصرف الرافدين او الرشيد الى مصرف الرافدين / فرع كركوك خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية حيث ستجري المزايده في الساعة الثانية عشرة من اليوم الاخير في مقر فرع المصرف في كركوك / ٤ ولايجوز فتح المزايده باقل من ٧٠٪ من القيمة التقديرية وفي حالة الاحالة الاولى بالامكان كسرهما بنسبة ١٥٪ من مبلغها وخلال مدة خمسة ايام من تاريخ الاحالة . وان الاحالة الاولى لايمكن ان تتم الا بعد بلوغ السوم القيمة التقديرية او اعلى منه .  
علماً بان اجور الاعلان والمنداة وغيرها يتحملها المزايده الاخير

تسلسل الملك	المساحة	البذل التقديري	الملاحظات
ملك المصرف تسلسل ٧/١٩٦ م ٣٩ تسعين / كركوك	٩١٥ م <sup>٢</sup>	٥٩٤٧٥٤ ديناراً	ملك خالي اي ارض زراعية

طارق هاشم الخطيب  
المدير العام وكلاء

#### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

##### المنشأة العامة لمنتجات الابن

##### اعلان

تدعو هذه المنشأة كافة السادة اصحاب اسواق التجهيزات المنزلية (سوبر ماركت) في المحافظات عدا محافظة (بغداد) الراغبين

بالحصول على وكالات بيع منتجات الابن مقرها الكائن في ابي غريب افتاء الدوام الرسمي للحصول على الشروط وبسعر خمسة دنانير للنسخة الواحدة وتقديم الطلبات وبموعد اقصاه نهائية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٧/١٣ وشكراً ..  
المنشأة العامة لمنتجات الابن



## اعلان بيع فندق الرمادي

تعلن لجنة السياحة عن مزايده بيع فندق الرمادي السليحي ارضا وبناء والموجودات الثابتة عدا الموجودات المخزنية .. والمشييد على القطعة ٧/٥ من المقاطعة ٢٨ العزيزية والحوز في محافظة الانبار . وللمشتري الحق في استخدام الفندق للاغراض التي يراها مناسبة فعل الراغبين المشاركة في المزايده الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ٧/٢٥ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للفندق البالغة (١٤٠٠٠٠٠) مليون واربعة مئة الف دينار وسيحصل من ترسو عليه المزايده اجور الاعلان والدلاية . على ان تكون شروط الدفع كالاتي :-

٥٠٪ من القيمة التقديرية تدفع عند رسو المزايده  
٥٠٪ من القيمة تدفع بقسطين سنويين يدفع الاول منها بعد ستة من تاريخ رسو المزايده  
المواصفات

مساحة الارض ١٥٨٣٦ م<sup>٢</sup>  
يشتمل الفندق على سبع غرف نوم مع شقة واحدة وبار ومطعم كما يحتوي على اربعة عشر موتيل وملحق بالفندق ويحتوي كل موتيل على غرفة نوم كاملة مع الحمام والمرافق .

## اعلان بيع فندق شقلاوة والقرية السياحية في مضيف شقلاوة

تعلن لجنة السياحة عن مزايده بيع فندق شقلاوة والقرية السياحية في مصيف شقلاوة والمقامة على القطعة المرقمة ٨٠٠ مقاطعة ١ بساكن شقلاوة بناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات عدا الارض تؤجر بالاجار الطويل لمدة (٥٠) سنة فعل الراغبين المشاركة في المزايده الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٢ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية لفندق شقلاوة والقرية السياحية في مصيف شقلاوة والبالغة ٢٤٨٧ ٨٨٧ دينار مليونين واربعة مئة وسبعة وثمانين الفا وثمان مئة وسبعة وثمانين ديناراً . وسيحصل من ترسو عليه المزايده اجور الاعلان والدلاية على ان تكون شروط الدفع كالاتي :-

٥٠٪ من القيمة تدفع عند رسو المزايده  
٥٠٪ من القيمة تدفع بقسطين سنويين يدفع الاول بعد ستة من تاريخ رسو المزايده  
المواصفات :

### ١ - فندق شقلاوة وملحقاته

مساحة الارض ٥٨٥٠ م<sup>٢</sup>  
بنية الفندق مشيدة من الهيكل الكونكريتي ويتالف من ستة طوابق ويحتوي على ٤٩ غرفة ويحتوي الفندق على صالة استقبال وصالات اخرى مع سرداب كبير ومخازن ومطبخ وملحقاته

السينما مشيدة من الحجر ومن طابقين وبمساحة ١٢٧٤ م<sup>٢</sup>  
انسج بمساحة تقارب ١٠٠ م<sup>٢</sup> مع منازل بمساحة ٨٠ م<sup>٢</sup>  
لوندري مشيد من الحجر ومسقف بالكونكريت وبمساحة ١٢٢ م<sup>٢</sup>  
انفريسيات

وتشتمل على ٣٥ كابينة ذات ٤ ساعات مختلفة وبمساحات مختلفة .

## وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مديرية الاوقاف والشؤون الدينية محافظه ديالى

### اعلان

تعلن مديريتنا عن اجار البستان المرقمة ٤٢ مقاطعة ٣٨ ابو خنازير والبالغة مساحتها العمومية - ر- ٤ دونم وبديل تقديرها - ر- ٣٥٠٠ دينار فعل الراغبين بالمزايده مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوماً من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير علماً بان كافة الاجور والمصاريف على المستاجر .

عبدالحسن خليل اسماعيل  
مدير الاوقاف والشؤون الدينية  
محافظه ديالى

## اعلان تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تود لجنة السياحة ان نعلم المواطنين الكرام بموعد التقديم للراغبين في تأسيس (شركة فندق السدير - نوفوتيل) المساهمة المختلطة برأسمال قدره (٢٧٠٠٠) سبعة وعشرون مليون دينار بخصمتها رأسمال تشغيل نقدي قدره (٥٨٦٩٤٢/-) خمس مئة وستة وثمانون الف وتسعمئة واثنان واربعون ديناراً لغاية ١٩٨٩/٨/١ بدلا من ١٩٨٩/٧/١ علماً ان شروط الدفع لقيمة الاسهم كمايلي :-

٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب  
٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد ستة من تاريخ تأسيس الشركة .

فعل الراغبين المشاركة في تأسيس الشركة اعلاه  
مراجعة لجنة السياحة في شارع جيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٨/١

## اعلان من وزارة النفط

يلاحظ قيام بعض اصحاب محلات الضلحة (البنجونية) وبيع دهن محركات السيارات من غير الوكلاء المحايين ببيع عبوات دهن (بابل) سعة (٥) لترات (البياض اللون) والمنجدة في مجمع نصفية صلاح الدين بسعر اعلى من السعر المقرر البالغ (١٠٣٠٠) دينار بحجة كونه دهنًا يتميز في مواصفاته عن دهن بابل المنتج في مصفى الدورة .

نود ان نؤكد للمواطنين بان جميع دهن بابل المطروحة في السوق تنتج بمواصفات وشهادات عالية موحدة وذات نفس المستوى وذات مصدر انتاجي واحد .

راجين التعاون معنا في هذا المجال والامتناع عن دفع اية مبالغ اضافية عن السعر المقرر اعلاه .

وزارة النفط

### اعلان

تعلن دائرة التسجيل العقاري العامة عن حاجتها الى خزانات حديدية ذات مواصفات خاصة .  
علية تدعو المناقصين ذوي الصانع مراجعة قسم الشؤون المالية في الدائرة .  
الواقعة في الكرادة الشرقية / خارج للحصول على شروط وستقبل الطلبات لمدة اقصاما اسبوع واحد من تاريخ النشر ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر .  
بإلحاح  
مدير التسجيل العقاري العام

### اعلان

تعلن الجامعة التكنولوجية عن وجود مناقصة لتنظيف الاقسام العلمية والشوارع والمساحات فعل الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة الوحدة القانونية في الجامعة للاطلاع على الشروط وتقديم عطاءاتهم ابتداء من ١٩٨٩/٨/١ واخالية انتهاء الدوام الرسمي يوم ١٩٨٩/٧/٢٥ المصادف ١٩٨٩/٧/٢٥ وسيحصل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

ناهي ابراهيم محمد  
رئيس الجامعة التكنولوجية

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية معمل الدفاتر المدرسية

رقم المناقصة/٨٠/٨٤  
اسم المادة / سيارات كابسة لتجميع المخلفات الورقية  
تاريخ الخلق / ١٩٨٩/٧/٢٥

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية - معمل الدفاتر المدرسية - بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من شروط المناقصة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد من المعمل مباشرة ووفق الشروط التالية :-

١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية .

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

٤ - تقدم العروض الى معمل الدفاتر مخفومة ومؤرخ عليها بموضوع رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الخلق المشار اليه اعلاه .

٥ - ترفق مع العرض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصرفي .

المدير العام  
نبيل عبدالرزاق الديباج

### اعلان

استنادا لما ورد بالفقرة هـ من المادة ٨ من قانون تنظيم شركات ومكاتب وكالات السفر والسياحة المرقم ٤٩ لسنة ١٩٨٣

تعلن امانة بغداد/ لجنة ترخيص شركات ومكاتب وكالات السفر والسياحة عن الغاء وسحب اجازة مزاولة اعمال السفر والسياحة الممنوحة للشركة العراقية للسفر والسياحة مشروع فردي والصادرة بموجب كتابها المرقم ١٩٨٩/٧/٢١ في ١٩٨٩/٧/٢١

فؤاد راضي محسن  
رئيس اللجنة

اعلانات

تعلن المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطى (المفاعة) عن بيع قوالب نفعية للهياكل الكونكريتية ومواد اخرى في الساعة التاسعة من الايام التالية:

(١) الاحد المصادف ١٩٨٩/٧/٢٣ صباحا في مشروع ١٦٦٠ وحدة سكنية خلف مستشفى الجمهورية الجمهوري.

(٢) الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٥ صباحا في مخزون المركزية خلف مضخة وقود خان ساري.

(٣) الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/٣١ صباحا في مشروع السيدة الواقع في نهاية الشارع المجاور للعلوة الشعبية في الدورة.

ع/مدير عام المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطى المفاعة  
وصال النائب

الهيئة العامة للمحاركة

اعلانات

تعلن على توفير اللوحات المعدنية ذات اللون الفضي والفضي الداكن للسيارات الداخلة الى القطر بحدود ثمانية (٨) اذنين كركي مؤقتة. نرجو من كافة السائقين والاشخاص المسؤولين بامتياز الادخال والتحرك في الوقت والتي مازالت تحمل اللوحة ذات اللون البرتقالي مراجعة ديوان هذه الهيئة قسم المتابعة والمعلومات ومديريات المنطقة الشمالية والجنوبية كل حسب موقع تسجيله لغرض تبديل لونها الى اللون الاخضر المقرر وذلك وفق الجدول التالي في المين في ابداد:

مراجعة الشركات والاشخاص حسب الاشهر والرقم اللوحات

الاشهر	ارقام اللوحات
١٩٨٩/٨/١	من ١ لغاية ١٠٠٠
١٩٨٩/٨/٢	من ١٠٠١ لغاية ١٩٠٠
١٩٨٩/٨/٣	من ١٩٠١ - ٢٥٠٠
١٩٨٩/٨/٤	من ٢٥٠١ - ٣٠٠٠
١٩٨٩/٨/٥	من ٣٠٠١ - ٣٣٠٠
١٩٩٠/٨/٦	من ٣٣٠١ - ٣٦٠٠
١٩٩٠/٨/٧	من ٣٦٠١ - ٣٩٠٠
١٩٩٠/٨/٨	من ٣٩٠١ - ٤٢٠٠
١٩٩٠/٨/٩	من ٤٢٠١ - ٤٥٠٠
١٩٩٠/٨/١٠	من ٤٥٠١ - ٤٨٠٠
١٩٩٠/٨/١١	من ٤٨٠١ - ٥١٠٠
١٩٩٠/٨/١٢	من ٥١٠١ - ٥٤٠٠
١٩٩٠/٩/١	من ٥٤٠١ - ٥٧٠٠

اعلانات

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

يمكن الحصول على اوراق المناقصة من مكتب من وحدة الشؤون المالية في المعهد مبلغ قدره (٣٠) ثلاثون دينارا غير قابلة للرجوع.

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

تعلن عن بيع معدات ثقيلة/شاحنات - في المنصور من قبل من ذوي الخبرة والاختصاص والذين لا يترتب على الدخول لهذا العلم ومن سبق له ان يقيم باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة.

دائرة صحة محافظة التاميم  
القسم الاداري والمالية والقانونية  
اعلان رقم ٢٤

تعلن دائرة صحة محافظة التاميم عن وجود مناقصة سرية حول تجهيز ونصب مصعد BID LIFT عند الوقوف اثنان وفقا للمواصفات والشروط العامة باستمارة الشروط.

فعل الراغبين الاشتراك في المناقصة من المكاتب الهندسية والشركات المحلية مراجعة ديوان هذه الدائرة وحدة الصندوق لشراء استمارة الشروط العامة مقابل مبلغ (٢٥) دينارا غير قابل للرد وتقبل العطاءات لمدة عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحين معهم التامينات الاولية البالغة ١٥٪ من القيمة الكلية للمنافسة بموجب خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين او بنك مصدق بالمبلغ المذكور.

الشروط

- ١ - ان يكون مسجلا لدى غرفة التجارة ومجدا لعام ١٩٨٩ او اتحاد المقاولين العراقيين.
- ٢ - ان يكون من ذوي الخبرة والكفاءة في هذا المجال وله اعمال مماثلة.
- ٣ - ان يكون مسجلا لدى ضريبة الدخل.
- ٤ - الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

علما بان العطاءات غير المكتملة للشروط اعلاه تعد ملغية وتغير كافة بنود استمارة الشروط مكملة لبنود العقد ويتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان.

ع - المدير العام وكالة عمائدون توفيق رونق

بيع بالمزاد العلني

انت على موعد مع المزاد الكبير عزيزي المواطن الكريم في محلات سمر للمزاد العلني الواقعة في الطوية ساحة الاندلس وفي بداية الشارع المؤدي الى ساحة كهروماتية حيث ستباع مختلف الاثاث الاجنبية والعراقية ومن ضمنها سجاد نادر ومطعم بالحريز وبمساحات مختلفة والوان زاهية وتحفيات وتماثيل وكهروماتية ثمينة واجهزة تبريد ومجموعة من الكهروماتيات المنزلية من مجمدات وفرايجرات وغسالات وتلفزيونات وفيديووات وجهاز استنشاق جديدة ومواد اخرى متنوعة وسيجري البيع في نفس المحلات يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/١٠ وفي الساعة الخامسة والنصف مساء والدفع نقدا وترفع الاموال بعد الشراء مباشرة والمراجعة مع هاتف ٧١٨٣٥٥٩

ملاحظة

ستباع كمية كبيرة من الجوارد والخيم المستعملة باحجام مختلفة ٤٠ و ١٨ باون بدون اعمدة تقدر بحدود ٢٠٠٠ قطعة تباع صفقة واحدة مع كمية من الرواكات.

اعلانات

تعلن معهد التكنولوجيا/بغداد الزعفرانية عن وجود مزايدة لتاجير كافيتريا الشطرنج وحسب الشروط الموجودة في ادارة المعهد فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة ادارة المعهد للاطلاع على تلك الشروط.

يوسف حسين الرازي  
المعيد وكالة

اعلانات

صادر عن المنشأة العامة لنقل الركاب / بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة علنية لبيع الاثاث الموصوفة ادناه والكائنة في مخازن النقل الخاص كراج الكرخ. فعل الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٦ مستصحين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ للاشتراك في المزايدة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان.

- ١ - متاعد حديدية وخشبية مستهلكة
- ٢ - دواليب حديدية مستهلكة
- ٣ - كراسي خشبية مستهلكة
- ٤ - قاصات حديدية مستهلكة
- ٥ - مواد اخرى متفرقة

ع / المدير العام وكالة سامي عبدالله حسن

اعلانات

الى المواطنين الكرام

تعلن الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات عن توفر كميات كبيرة من شتول الغابات جاهزة للبيع من يرغب بالشراء تقديم طلبه الى مقر الهيئة في الزعفرانية.

المدير العام وكالة احمد شهاب شاكر  
الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات

اعلانات

بالشتر لمصالح حالة الضم على الخبز الاخضر الذي وقفت به المزايدة العلنية لبيع مجهزة نوابين الخالص واستنادا الى الفقرة (٩) من المادة التاسعة من قانون بيع وايجار اموال الدولة المنقولة وغير المنقولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦.

تعلن وزارة الزراعة والري عن اعادة الاعلان عن بيع مجهزة دواجن الخالص بخافه ملحقاتها وبوجوداتها وايجار الارض المحدث عليها وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستقمارات الزراعية بالمزايدة العلنية والتي ستجري في ديوان الوزارة وذلك في الساعة العاشرة من صباح اليوم السابع من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة فعل الراغبين من شركات او افراد مراجعة المديرية المتعيرة للاجابة على استفساراتهم ولتقديم التامينات اللازمة للدخول في المزايدة.

وزير الزراعة والري وكالة دؤوق انيس شخص

الجمعية التعاونية لخدمة الاسر المنتجة في البصرة

استنادا لموافقة الاتحاد التعاوني النوهي الانتاجي والحرفي بكتابه الرقم ١١٩٩ في ١٩٨٩/٧/٢٤ تعلن الجمعية التعاونية لخدمة الاسر المنتجة في البصرة عن بيع السيارة انجينة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٥ في مقر جمعية استنجح السريبي الاستيعابية المكونة في بستان الايام وفي حالة عدم اكتمال البيع تؤول المزايدة الى اليوم الثاني بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٦ وفي الزمان والمكان المبينين اعلاه على ان يكون الدفع نقدا وان يتحمل المشتري اجور النشر والكتابة.

رقم السيارة ٢٢٢ تعاون  
شوخ السيارة : تويوتا لاندركرورز  
الموديل : ١٩٨١ / بيضاء  
الحد : ١ وحدة

عاري شعبان الياس  
رئيسة مجلس ادارة

مخانة محكمة جنابات بافل

المعد ٨٧/ج/٨٨ - ٨٨  
اعلانات

الى / المتهم الهارب شمس اسدعلي محمد بناء عن احاطك الى هذه المحكمة بتلقيه المراجعة (٩٨٧/٦٣) مركز شرطة اجرام الشطول لاجراء محاكمة عن التهمة المشدودة له وفق المادة ٩٤/٣/٢٠٢٢ في ج ٢ ولجوبلية محل القاتل

٨ - انما بصحيفتين مطبعتين فعليه التحضر امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٩/٢ وبعبكسه ستجري المحاكمة بحقه غيابيا وعلنا وفق الاصول.

الرئيس محمد ثويني العلمي

اعلانات

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع سيارات مختلفة الانواع والموديلات في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٧/٨ فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين مستصحين معهم التامينات الاولية ٢٠٪ من قيمة الشراء والدلاية ٢٪ يتحملها المشتري على ان تصحب السيارة المشتراة خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء ويكفلها يتحمل المشتري ارضية مقدارها عشرة دنائير عن كل يوم تأخير.

منيب ابراهيم حسن العبيدي  
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

اعلانات مناقصة تنظيف

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن مناقصة تنظيف بناية الدار الواقعة قرب ساحة عقبة بن نافع لمدة ستة اشهر فاعلى الراغبين تقديم طلباتهم الى مديرية الشؤون الادارية في الدار بعد الاطلاع على الشروط الخاصة بالمناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/١١.

رئيس مجلس الادارة

اعلانات من وزارة الدفاع ٨٠

ستقوم لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع ببيع مواد احتياطية للعجلة زيل ١٥٧. فعل الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٩/٧/٢٣ في بغداد الجديدة دور المعلمين - سقائف مديرية الحدود سابقا مستصحين معهم التامينات النظامية بموجب شيك مصدق او نقدا وان اجور الدلاية على المشتري.

العميد  
و - مدير العقود والمبيعات

اعلانات

تعلن قسم الاسكان الصناعي في المحمودية عن بيع كميات من المواد المدرجة اوصافها ادناه تسمى الراغبين بالشراء الحضور في القسم المذكور الكائن في قضاء المحمودية خلف مستشفى المحمودية الجمهوري وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين ٢١/٧/٨٤ الموافق ١٩٨٩/٧/٢٤ م مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور النشر والمخاداة وشكرا.

- |   |   |
|---|---|
| ت | اوصاف المادة                            |
| ١ | صناديق معدنية                           |
| ٢ | كرفانات مستهلكة                         |
| ٣ | اجهزة تكيف (ايركوندشن) (عاطلة عن العمل) |
| ٤ | حديث سكة                                |
- احمد عبد الستار عمر  
رئيس لجنة البيع  
والايجار الدائمة

محكمة جنح المحمودية  
العدد ٣٩١/ج - ١٩٨٨  
التاريخ ١٩٨٩/٥/٢٨

اعلانات

الى المتهم الهارب/ عناية الله عبدالرزاق / باكستاني الجنسية

بالنظر لجهولية محل اقامتك حسب الشرح الوارد اليها ولكونك متهما وفق المادة ٣/٢٣ من قانون الجور لذا تقرر تبليقك اعلانا بموجب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة الموافق ١٩٨٩/٨/٤ وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقه غيابيا وعلنا وفق الاصول.

قاضي جنح المحمودية  
سلمان محمد علي

الشركة العامة للاسواق المركزية

تعلن هذه الشركة عن بيع المواد المدرجة اوصافها وكمايليها ادناه بالمزاد العلني في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٦ في مبيلات الوزيرية التابع لهذه الشركة فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المبينين مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع ويتحمل من ترسو المزايدة اجور نشر الاعلان والمخاداة.

الكمية

ساعة جدارية	٢٨٣
ساعة منضدية	١٠٩
ساعة ستيون	١
سير معدني	٦٥
سير جلدي	١١٩

ع/المدير العام



اعلان

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع البات وعجلات مستهلكة كما مدين ادناه في موقع الورشة المركزية في الدورية والكلن خلف المعهد المتخصص للصناعات الهندسية بالمزايدة العلنية وسيكون البيع الساعة العاشرة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/١٩ ... فعل من يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع وبلا يمكن مشاهدة الاليات في الموقع واثناء الدوام الرسمي كما يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان ..

ت	رقم السيارة	رقم الشاصي	نوع السيارة
١	١٢٠٨٥٠	١١٣٤٩٣	لاندرورز ١٩٧٩ - غير مرسة
٢	١٢٠٨٨٠	١٦٥٧٥٠	بيك اب ١٩٨٧ - غير مرسة
٣	١٢٠٦٣٠	٣٠٦٦٨	لاندرورز ١٩٨٧ بدون محرك - غير مرسة
٤	١٢٠٤٧٠	٣٩٩٨٧	لاندرورز ١٩٨٧ بدون محرك - غير مرسة
٥	٧٩٣٢٠	١٠٤١٠٣٢	رأس تريلة (سكنيا) ٨١ حجم ١١/١ انتاج محلي
٦	٤٥٧٤٠	١٠٤٢٠٦٦	لوري قلاب (سكنيا) ٨٧ دبل اكسل
٧	٨٣١٥٠	١٠٤٥٨٦٤	حجم ١١/١ - انتاج محلي
٨	٤٥٩٨٠	٦٠٠٢٤٠	حفارة شغل (ميتسوبيشي) ٨٢ غير مرسة
٩	٧٩٩٥٠	٣٧٧٦٠٠٢٣٩	حفارة شغل ميتسوبيشي ٨٧ غير مرسة
١٠	-	-	خباطة (روك)
١١	-	-	دنبير عدد ٧ صامبرون

ع/المدير العام  
زهير عبد الكريم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
المنشأة العامة لمنتجات الالبان  
الشؤون الادارية

اعلان

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الالبان للمرة الثانية عن بيع الاموال المنقولة المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجري في تمام الساعة الثانية عشرة من الايام المؤشرة للبيع .  
فعل الراغبين بالشراء الحضور في مقر المنشأة الكلن في ابي غريب في اليوم التالي لعرض الاعلان (من الساعة العاشرة حتى الساعة الثانية عشرة للاطلاع على الاموال ودفع التامينات القانونية المؤشرة ازاها وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ويتعهد برفع المال خلال مدة سبعة ايام من تاريخ قبضه بالاحالة القطعية .

نوع المال	الكمية او العدد	مبلغ التامينات/دينار	تاريخ المزايدة
١ - بولسترين	٦٢٨ طن	٥٠٠٠٠	١٩٨٩/٧/١٩
٢ - انابيب حديدية	قطر ١٢ انج سمك ٦ ملم طول ٣٦٠ م	٥٠٠	١٩٨٩/٧/١٩
٣ - براميل بلاستيكية كبيرة	٤٦	٥٠٠	١٩٨٩/٧/٢٢
الحجم مع القطعة			اعلان للمرة الاولى
٤ - دنبر مستهلك	ايطالي حمولة ٢ طن	٥٠٠	١٩٨٩/٧/٢٢
٥ - حاسبات مستهلكة	٥٤	٥٠٠	١٩٨٩/٧/٢٢

محكمة بادية الرمادي

العدد - من ١١٤٤/ب/ ٨٨ الى ١١٥٣/ب/ ٨٨

الدعوى - خالط طه الجبلي وجماعته

الدعي عليهم - فاطمة مصطفى خطيب وجماعته عطلا على الاحكام الصادرة من هذه المحكمة بالاعداد ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣/ب/ ٨٨ وتاريخ ١٩٨٩/٧/١٨ والمتضمن ازالة شيوخ القطع المدرجة تفصيلها ادناه بيما لعدم قابليتها للقسمه . لذا تقرر وضعها بالمزايدة العلنية على ان تقبل الضمائم خلال ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لتاريخ النشر وعلى المشتري دفع التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقررة ان لم يكن من الشركاء ويتحمل المشتري اجور المنداة .

القاضي  
محمد حسين الكبيسي

رقم الدعوى	رقم القطعة	مساحة	النوع	القيمة المقررة
٨٨/ب/ ١١٤٤	٢٥٩	٨٤ السوق	مقهي (عرصة)	خمس عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٤٥	١٦٨	٨٤ السوق	حلات	عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٤٦	١٥٩	٨٤ السوق	عرصة	ثمانية الف دينار
٨٨/ب/ ١١٤٧	٢٣٨	-	-	خمس عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٤٨	٢٤٨	-	-	خمس عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٤٩	٢٩	٨٩ السراي	محل اربعة ابواب است وثلثون الف دينار	خمس عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٥٠	٧٨	٨٤ السوق	مكن	خمس عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٥١	١٨٨	٨٤ السوق	حلات	خمس عشرة الف دينار
٨٨/ب/ ١١٥٢	٣٤	٨٩ السراي	عرصة	خمس وثلثون الف دينار
٨٨/ب/ ١١٥٣	١٧٨	٨٤ السوق	حلات	عشرة الف دينار

شركة المشاريع النفطية  
اعلان

تعلن شركة المشاريع النفطية عن حاجتها لخدمات عدد كبير من الاختصاصات الهندسية والفنية المبينة ادناه للعمل في مشاريعها المنتشرة في انحاء القطر فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة الراغب بالتعيين فيها تقديم طلبه معززا بالوثائق الاصولية للتعيين في مركز الشركة الكلن في بغداد - شارع السعدون مقابل محطة تعبئة البنزين / الجندي المجهول سابقا لغاية يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٧ .

الاختصاصات	١ - الهندسة	٢ - ملاحظون فنيون	٣ - الفنون / الكهرباء
الميكانيكية			
الكهربائية			
المدنية			
الكيميائية			
السيطرة والنظم والكرونيات			
البناء والانشاءات			
الالات الدقيقة			
كهرباء تركيب الاجهزة			
الفنون / الكهرباء			

المدير العام  
شركة المشاريع النفطية

محافظة كربلاء  
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

استنادا الى الضوابط الواردة بالقانون المرقم ٣٧ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة كربلاء عن بيع الاملاك التجارية العائدة الى مديرية بلدية كربلاء فعلى الراغبين في الشراء الحضور في مديرية بلدية كربلاء قاعة المجلس البلدي بعد (٣٠ يوما) من تاريخ النشر في الصحيفة وفي تمام الساعة الثالثة عصرا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المذكورة علما ان اجور نشر الاعلان والدلاية والمصروفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة ويلزم بانشاء بنلية تجارية وفق مايلي وخلال مدة لا تتجاوز ستة ايام .

- ١ - الارتفاع الكلي للبنية يكون ١٧/٥ م وحسب مايلي :-  
ا / ارتفاع الطابق الارضي ٤/٥ م  
ب / ارتفاع الطابق الاول ٣/٥ م  
ج / ارتفاع الطابق الثاني ٣/٥ م
- ٢ - يكون الاستعمال في الطابق الارضي لمحل  
ا / بيع الادوية (الصيدلية)  
ب / صياغة المجوهرات  
ج / المكتبة وبيع الصور والساعات والعوينات .
- ٣ - يكون الاستعمال في الطابق الاول والثاني  
ا / العيادات الطبية  
ب / المكاتب
- ٤ - لايسمح بانشاء الفنادق والمطاعم ومحلات بيع المرطبات في البنية .
- ٥ - ينفذ ملجا للبنية وبموجب توجيهات مديرية الدفاع المدني .
- ٦ - تطبق واجهات شارع الجمهورية بالنسبة لكافة الابنية .

قائم مقام قضاء مركز كربلاء  
ورئيس لجنة البيع والايجار الاولى

ت	رقم القطعة	المساحة	الموقع
١	٧٨٤	٩٨٧/٦ م	عقارات تجارية تقع على شارع العباس وثلاثة شوارع اخرى
٢	٧٨٤	١٠٠/٦ م	كذا
٣	٧٨٤	٩٠/٦ م	=
٤	٤/٨٤	١٠٠/٦ م	=
٥	٩/٨٤	١٠٠/٦ م	=
٦	٧/٨٤	٢٠٠/١٢ م	=
٧	٧/٨٤	٨٧/٥٠ م	=
٨	٨/٨٤	٧٧/٥٠ م	=
٩	٩/٨٤	١٠٠/٦ م	=
١٠	١٠/٨٤	١٠٠/٦ م	=
١١	١٧/٨٤	١٠٠/٦ م	=
١٢	١٢/٨٤	٨٥/٦ م	=
١٣	١٣/٨٤	٧٧/٦ م	=
١٤	١٤/٨٤	٨٧/٦ م	=
١٥	١٥/٨٤	٧٧/٥٠ م	=
١٦	١٦/٨٤	٩٠/٦ م	=
١٧	١٧/٨٤	٩٠/٦ م	=
١٨	١٨/٨٤	٩٥/٦ م	=

المحافظة الثانية بابل  
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٧٤١- في ١٩٨٩/٦/٤ المتضمن بيع قطع الاراضي السكنية المدرجة اوصافها ادناه والعائدة الى بلدية المركز تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في المحافظة بالمزايدة العلنية (مجددا) فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة ومن تتوفر فيهم الشروط القانونية مراجعة بلدية المركز / الاملاك خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر في احدى الصحف المحلية مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجري المزايدة في الساعة الثالثة بعد الظهر ويكون محل اجرائها في ديوان قائممقامية قضاء الحلة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمنداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

الشروط الواجب توفره  
١ - يقدم المشترك بالمزايدة من المواطنين المتوفرة فيهم شروط التملك تعهدا خطيا يؤيد من قبل املاك البلدية في الحلة ومصداقا من قبل كاتب العدل كونه لايمك هو وزوجته واولاده القاصرون دارا او شقة سكنية او وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية . وغير مستفيدين في كافة انحاء القطر .

الجنس	رقم القطعة	المساحة	المقاطعة
عرصة	٢٣ / ٢٤٠٨	٢٢٠ م	١١ / ويسية
-	٢٣ / ٢٤٥٨	١٩٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٥٧	١٩٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٦٩	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٧١	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٨٣	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٩٣	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٩٥	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٥١٣	٢٠٠ م	=
-	٢٣ / ٢٤٣٢	١٩٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤١٠	١٩٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٦٠	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٧٠	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٧٢	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٨٤	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٤٩٤	٢٠٨/٦٦ م	=
-	٢٣ / ٢٥١٢	٢٥٦/٩٦ م	=
-	٢٣ / ٢٥٣٢	١٧٦/٩٩ م	=

نصره سليم يلس  
قائم مقام قضاء الحلة  
رئيس اللجنة



















ضمن سلسلة الموسوعة الصغيرة صدر مؤخرا للكاتب صبري مسلم كتاب بعنوان (البطل المصالح في الرواية العراقية). كما أنجز المؤلف دراسة بعنوان (دراسة تحليلية لرواية الشاعر والنحوي) للشيخ عبد الله بن المؤيد النحوي الذي تقيم جامعة أربيل في الآونة الأخيرة للشعر الحالي.

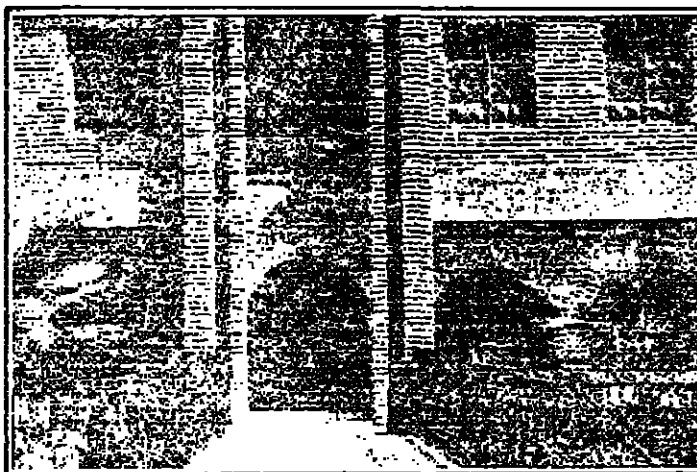
صدر عدد جديد من مجلة (الثقافة) المجلد ١٢٠٠. تضمن العدد ملفا عن محنة الشعر العربي. تحدث فيه ١٢ نقاد وشاعرا من أمة الشعر الحديث طائفة الشعر العربي القديم. من كتاب العدد جبرا إبراهيم جبرا، بلند الحيدري، فليس فريخ وناسي الحاج.

يوميات السحر

الانجاز العملاق

يكتبها: هاني وهيب

منورة أيام العراق وإقليمه بالعديد من المحرقة. أنها يشتر الرقي والآرا بوجيها للثقافة للذ كلياته شعبية الخوفى. -ويجي- وعده الحق حين بشر العراقيين الآية بما يدور لهم مجاهدو النصر العسكري من منجز عظيم يشبههم في مصاف واحدة من ثلاث دول متقدمة العلم. فضل حسام الثالث من تونز مورا بالمشوى - توعد. - وهادم حسام العظيم اذا كل قبل ولذا وعد لوك. - متعلقا بملو هلم العراقيين ١١ ويملو هلم - الواعد قادمه للمقام صدام حسين. - انها طائفة الانذار المبكر - عدنان ١ - هدية مجاهدي التصنيع للعسا للقائمهم الهام وشعبهم الوي. - واية هدية... انها عبوة العقول المبدعة الفيرة المركبة على ضمتل ثنية صافية للشعائر الفيرة من محركات ترويض الصعب وتبرأ بالمستحيل فيجعلها تصاد المعادن لتقوى على العزوم والأجهادات. - وغت طائفة النلق طائفة الانذار المبكر. - فعد انه قبل الانذار المبكر والصور والذاتي ومع العين والمجدي لخبراء التصنيع العسكري وعدي وكهيم الم الويق العزيم حسام كامل. - فكلوا حقا املا المهمة الصعبة التي نهضت بها اكتفيم - فبروا بوه لفلكتا الملم صدام حسين وكفوا وسبكون جنوده الاوفياء الخالص لفلكتا مناجيت حراس العراق من حفيدات شيمك. - ولشعر ما ازهر السني من لم يات في روضة الانتصارات الباهرة واي ثمر ١١. - انها عين الضحك الاملي الجوي العراقي اذا صح التصييع. - يحركها كل المم العراقي الحسني انه متفاح الحق العراقي يذهب الى الصوبونية الخبيثة ويذهب في وجهه فبركتهم السعدية. - فطوبى لمجاهدي التصنيع العسكري هذا الفعل الجبار الضيف الى الف الجبارة الكثرة - صرخا العيس والحسين وصاروخ القنقاط - الف والآن عين الصلح العراقي طائفة الانذار المبكر (عدنان ١ - ١). - وهنيا للعراقيين الآية صرح المادي المادي الشامي - برصامة الفم الاثري والاخلاقية البنية - ولينم فكل العراق والامة المفلو عدنان خيرالله قير العين بان يصل هذا الانجاز العملاق اسمه الميه تقليدا لكرامه باسم رايك دريه الحبيب واخيه الوي قلندا التاريخي وه دروس الوفاء للفرس صدام حسين. - لمن حق العراقي ان يزها ويفخروا بامثالهم المتلاحقة. - ومن حار يعينوا اعد تونز وعيد الاضحي المبارك بكل ماتحنيه الاعباد العظيم. - معن سامة ودلائل بليغة. - ولتصالح الجبال في عيد الاضحي المبارك الرايين لهذه الانتصارات اله والمصالح. - وفيه لارواح الكرمين الذين شجوا بملهم الركية خيوه العراق الوفاء. - وهنيا لمعلقة العراق والعرب لجمعين مجاهدي التصنيع اله الاطال. - وهنيا لكل قلب عراقي وعربي يخفق بمن العراق ومجد امة اله. - وان يصيركم اله اله فلاب لكم وعلى اله ليتوكل المتوكلون.



سعد البكري مدير التفتيش

ولادة جميلة لاهم من الدرجة الممتازة

مدير التفتيش السياحي بالعامة بغداد

في أمانة السياحة

أحرزت الامانة المرتبة الاولى في تنفيذ حملة اعمار مدينة المدن البصرة

مع العاملين في هذه المرافق وحسن تصرفه وهم اسامته وعينه باللائحة الخاص بها يجهلنا سعادا جدا نحن العاملين في امارة بغداد. - فلي ان تقول ان امارة بغداد - مستمرة من قبل لجان التفتيش وعصما سيع لجان. - وهذه الجولات تكون بوجيها نهائية ومسجلة بالاضافة الى ان هذه متبعتها اخرى للاشراف على مرافقا السياحية داخل حدود امارة بغداد.

أحرزت الامانة المرتبة الاولى في تنفيذ حملة اعمار مدينة المدن البصرة. - وملا عن مملهم للطرق الخارجية التي كما تكون نظيفة وجيدة. - هذه الملام ليست تلبية لنا وهي خارج ملام امارة بغداد. - اي انها تلبية للمحافظات وكل حسب موقعه ومحافظته. - اسباب قلق المراقب السياحي - تتلخص في عدة نقاط. - ابرها عدم تجديد الاجازة وعدم الالتزام بتجديد التعليمات وتحتي المستوى الخدمي. - اخيرا. - في كلمة ليد منها. - فتملون المواطن

تصوير: منير جورج



ركن تراثي لاهم لاهم

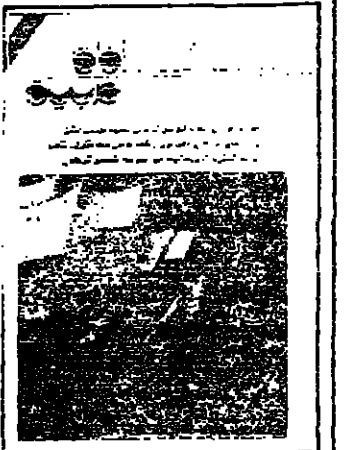


سعد البكري مدير التفتيش

أكثر من مرفق سياحي تحت إدارته خلال الجولة التي أعينها لنا السيد سعد البكري مدير التفتيش السياحي في امارة بغداد. - رحلت جولة مميزة من المرافق السياحية ذات المميزات الحديثة والرائقة والتفتيش والاشتغال والدينامية والتفهم بالاضافة الى المرافق الشعبية التي تترت على ايام في عمارات بغداد القديمة والاشغال الحديثة التي تفتتح لينا بين مناطق الاجرة والكفاءة السياحية وشروع الرشيد والاحتراف لمرافقا على طبيعة عمل المرافق وانشية ابراز الامانات العراقية في المرافق الثقافية للمطعم السياحية. - وتجهيز واجودت واروقة الامكن السياحية وورشاتها. - وبعد ان انتهينا من الجولة التي تم خلالها اطلعنا بعض المسؤولين والارشادات لعدد من اصحاب الفنادق والمطاعم والمقاهي ونور السينما والشقق السياحية والفنادق على اخص لاهمهم الواضح في اداة مرافقهم. - كملت لنا جلست حارة مع السيد البكري. - فلنا ل.

أفكار عربية

ملف خاص من نقد العرب والامة العربية



سعد البكري مدير التفتيش

عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر العدد الجديد من مجلة (الثقافة) العربية. وقد تضمن ملف خاص عن العرب والامة العربية. - فلي ان تقول ان امارة بغداد - مستمرة من قبل لجان التفتيش وعصما سيع لجان. - وهذه الجولات تكون بوجيها نهائية ومسجلة بالاضافة الى ان هذه متبعتها اخرى للاشراف على مرافقا السياحية داخل حدود امارة بغداد.

أحرزت الامانة المرتبة الاولى في تنفيذ حملة اعمار مدينة المدن البصرة

مع العاملين في هذه المرافق وحسن تصرفه وهم اسامته وعينه باللائحة الخاص بها يجهلنا سعادا جدا نحن العاملين في امارة بغداد.

تصوير: منير جورج

أكثر من مرفق سياحي تحت إدارته خلال الجولة التي أعينها لنا السيد سعد البكري مدير التفتيش السياحي في امارة بغداد. - رحلت جولة مميزة من المرافق السياحية ذات المميزات الحديثة والرائقة والتفتيش والاشتغال والدينامية والتفهم بالاضافة الى المرافق الشعبية التي تترت على ايام في عمارات بغداد القديمة والاشغال الحديثة التي تفتتح لينا بين مناطق الاجرة والكفاءة السياحية وشروع الرشيد والاحتراف لمرافقا على طبيعة عمل المرافق وانشية ابراز الامانات العراقية في المرافق الثقافية للمطعم السياحية. - وتجهيز واجودت واروقة الامكن السياحية وورشاتها. - وبعد ان انتهينا من الجولة التي تم خلالها اطلعنا بعض المسؤولين والارشادات لعدد من اصحاب الفنادق والمطاعم والمقاهي ونور السينما والشقق السياحية والفنادق على اخص لاهمهم الواضح في اداة مرافقهم. - كملت لنا جلست حارة مع السيد البكري. - فلنا ل.

اخبار

عبد الرحمن طهمزي. - بقلم الاسية الساعية السة. - ملر الاحد في ساحة الاندك. - اولت الجامعة المست. - الدكتور شاة خورشيد. - الاستاذة المساعدة في كلية الط. - المانيا الاحتمالية للمشركة في ا. - السليق للجامعة المقرر عا. - الثلاثين من تونز الحالي. - الخاص من اب المقبل.

فعل شركة بابل

المتاحات شركة بابل لانتاج السينمائي والتلفزيوني فربن لها في كل من مدينتي الموصل والبصرة.

الفرغان ملرنا عملها في تصوير الانتاج الفني للشركة اضافة الى قيلمها بالانتاج الفني لمصالح الشركة.

نشاطات احباء البصرة

دعت الهيئة الارابية الجديدة للاحاد ايام البصرة اعضاء الهيئة العامة لحضور الاجتماع الموسع الذي سيقامه صباح يوم غد الجمعة وذلك مناقشة خطة الاتحاد وتعيين نضامة القلان والابني وبرجة اساميه الانبيية ولعلياته الاجتماعية الاخرى.

ضمن العدد مواضيع مختلفة منها لراست اولي عن الاب المصممي والرواية ٦٠ مسرحتين من العلم وكيف توجب ترجمة الاعمال الابنية والكتابة في العالم اضافة الى كتاب العدد (بين الصلح والمطلق) لاشرفي فورينيسيني.

اسية ثدي الشعر في الاتحاد العلم لاكمية وكتاب في العراق الميت القام ميوحتك فيها لثقة سعيد الفلاني عن بشاء اللغة

لجنة التحكيم ومن الجوائز الثلاث الاولى. ولد يوب في المانيا الشرقية عام ١٩٤٤ في مقاطعة بوشندام وشاء وترعرع في حوالها الفصحى وفي احضان طبيعتها الجميلة التي تركت اثرا كبيرا على فنه وموهبته. لكنه اضطر سريريا لمغادرتها مع عائلته وهو في الثامنة من عمره هربا من القمع الكفالي الذي كان سائدا وقتذاك. وبدأ حياته الدراسية العلمية مكتشفا علم الشعلة والاصناف وانتقل بعدها الى الصلحة. فطاف العواصم الاوروبية كراسل لادى الصحف الانجليزية. وفي عام ١٩٦٩ قبل العودة من جديد الى مقاعد الدراسة ليتل شهادة استاذ في الفن. لكنه سرعان ما عدل عن هذه الفكرة. وبعد فوزه في تلك المسابقة حول الازياء صمم العديد من الملابس النسائية والرجالية.

ومنذ ١٩٨١ بدأ يوب العمل لمصليه الشعر. وحقن نجاحا منقطع النظير. ولم يكتفي يوب بوضع توقيع على الملابس فقط. بل اتجه الى الاحذية ايضا وصمم العديد من الملابس التي عت انحاء

الحكيم الخفية

صرحت سارا على انها لا تستطيع النظر في المرأة. وهي تمكث نفسها بأعند يفتي. اسوء شخص في الحالم عندما انكم امام الصبوة. بحيث شعر بالاشفاق واليأس. فخاصة وانني اتعرض لان في ذلك كراما وانما انك نهاية عن محاسن الانتاح الذي انتبه. اما اذا قلت فلا بأس لانني الحب بنخصية اخرى هي لست انا بالفتك. وغندا ربح

جائزة الثقافة الذهبية كاضل قديمة جديدة وصعدت على المسرح. بدأت بالكاء دون ان انيس بيتك شدة. ال درجة لم استطيع ان اقول فيها حتى شترا. والامر لا يقتصر على الكاء اذ كل علي ان اواجه الناس بكلمة. بل ان صوتي يرتفع الى درجة لا يمكنني فيها النطق تماما. وفرت مؤخرا ان اتحدى نفسي وابدأ بالتفكير المسرحي ولكن يجب ان يكون ذلك في مسرح صغير مثله يحضره الاصداقات عفا.

اما عن دورها كسماي جو فلنا

تقول: - احب هذا الدور لانني استطيع خلاله ان اعمل ما لا اجوز على عمله في حياتي الخاصة على الرغم بانني لا استطيع شخصيا ان اكون صديقة لفتاة كهذه. وهي تحفل الان بمناسية مرور ٢٠٠ حلقة منه لحد الان.

وتتسم خلاله بسعادة متنامية وهي تقوم به امام المعاللة جون كولنز التي تقول بلنها تعلمت الكثير منها.

فعل شركة بابل

المتاحات شركة بابل لانتاج السينمائي والتلفزيوني فربن لها في كل من مدينتي الموصل والبصرة.

الفرغان ملرنا عملها في تصوير الانتاج الفني للشركة اضافة الى قيلمها بالانتاج الفني لمصالح الشركة.

نشاطات احباء البصرة

دعت الهيئة الارابية الجديدة للاحاد ايام البصرة اعضاء الهيئة العامة لحضور الاجتماع الموسع الذي سيقامه صباح يوم غد الجمعة وذلك مناقشة خطة الاتحاد وتعيين نضامة القلان والابني وبرجة اساميه الانبيية ولعلياته الاجتماعية الاخرى.

ضمن العدد مواضيع مختلفة منها لراست اولي عن الاب المصممي والرواية ٦٠ مسرحتين من العلم وكيف توجب ترجمة الاعمال الابنية والكتابة في العالم اضافة الى كتاب العدد (بين الصلح والمطلق) لاشرفي فورينيسيني.

اسية ثدي الشعر في الاتحاد العلم لاكمية وكتاب في العراق الميت القام ميوحتك فيها لثقة سعيد الفلاني عن بشاء اللغة

لجنة التحكيم ومن الجوائز الثلاث الاولى. ولد يوب في المانيا الشرقية عام ١٩٤٤ في مقاطعة بوشندام وشاء وترعرع في حوالها الفصحى وفي احضان طبيعتها الجميلة التي تركت اثرا كبيرا على فنه وموهبته. لكنه اضطر سريريا لمغادرتها مع عائلته وهو في الثامنة من عمره هربا من القمع الكفالي الذي كان سائدا وقتذاك. وبدأ حياته الدراسية العلمية مكتشفا علم الشعلة والاصناف وانتقل بعدها الى الصلحة. فطاف العواصم الاوروبية كراسل لادى الصحف الانجليزية. وفي عام ١٩٦٩ قبل العودة من جديد الى مقاعد الدراسة ليتل شهادة استاذ في الفن. لكنه سرعان ما عدل عن هذه الفكرة. وبعد فوزه في تلك المسابقة حول الازياء صمم العديد من الملابس النسائية والرجالية.

ومنذ ١٩٨١ بدأ يوب العمل لمصليه الشعر. وحقن نجاحا منقطع النظير. ولم يكتفي يوب بوضع توقيع على الملابس فقط. بل اتجه الى الاحذية ايضا وصمم العديد من الملابس التي عت انحاء



بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي



بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

بعضهم بدأ من الصفر وأصبح توقيعهم على الأزياء والمعطورات لا يقل قيمة عن توقيع بيگاسو ودالي

